SAMSUNG

User Manual

PL70

Ovo korisničko uputstvo obuhvata detaljna uputstva za korišćenje ovog fotoaparata. Pročitajte ovo uputstvo pažljivo.

Kliknite na temu

Informacije o zaštiti zdravlja i bezbednosti

Uvek se pridržavajte sledećih mera predostrožnosti i saveta za korišćenje da biste izbegli opasne situacije i obezbedili maksimalni učinak fotoaparata.

WARNING **Upozorenje** - situacije u kojima možete da povredite sebe ili druge

CAUTION **Oprez** - situacije u kojima možete da oštetite fotoaparat ili drugu opremu

Napomena - napomene, saveti za upotrebu ili dodatne informacije

Bezbednosna upozorenja

WARNING

Nemojte koristiti fotoaparat u blizini zapaljivih ili eksplozivnih gasova i tečnosti

Nemojte koristiti fotoaparat u blizini goriva, zapaljivih sredstava ili hemikalija. Nemojte stavljati ili nositi zapaljive tečnosti, gasove ili eksplozivne materijale u istoj pregradi kao i fotoaparat ili njegov pribor.

Držite fotoaparat van domašaja male dece i kućnih ljubimaca

Držite fotoaparat i kompletan pribor van domašaja male dece i životinja. Sitni delovi mogu da dovedu do gušenja ili ozbiljnih povreda ako se progutaju. Premeštanje delova i pribora takođe može predstavljati fizičku opasnost.

Sprečite oštećenje vida subjekta

Nemojte koristiti blic isuviše blizu (na razdaljini manjoj od 1 m) ljudi ili životinja. Korišćenje blica isuviše blizu očiju subjekta može da dovede do privremenog ili trajnog oštećenja vida.

Rukujte pažljivo baterijama i punjačima i odlažite ih na adekvatan način

- Koristite isključivo baterije i punjače koje je odobrio Samsung. Neodgovarajuće baterije i punjači mogu da dovedu do ozbiljnih povreda ili oštećenja fotoaparata.
- Nikada nemojte odlagati baterije u vatru. Poštujte sve lokalne propise koji se odnose na odlaganje iskorišćenih baterija.
- Nikad nemojte da stavljate baterije ili fotoaparate u ili na uređaje za zagrevanje kao što su mikrotalasne pećnice, rerne ili radijatori. Baterije mogu da eksplodiraju ako se previše zagreju.

Mere predostrožnosti

CAUTION

Koristite i čuvajte fotoaparat pažljivo i razumno

- Ne dozvolite da se fotoaparat pokvasi - tečnosti mogu da izazovu ozbiljna oštećenja. Nemojte rukovati fotoaparatom ako su vam mokre ruke. Oštećenja izazvana vodom možda ne podležu garanciji proizvođača.

- Nemojte izlagati fotoaparat direktnoj sunčevoj svetlosti ili visokim temperaturama duži vremenski period. Duže izlaganje sunčevoj svetlosti ili visokim temperaturama može da izazove trajna oštećenja unutrašnjih delova fotoaparata.
- Izbegavajte korišćenje i čuvanje fotoaparata u prašnjavim, prljavim, vlažnim ili slabo provetrenim mestima da biste sprečili oštećenja pokretnih i unutrašnjih delova.
- Uklonite baterije iz fotoaparata ako ga odlažete na duži vremenski period. Postavljene baterije mogu vremenom da iscure ili zarđaju i dovedu do ozbiljnih oštećenja fotoaparata.
- Zaštitite fotoaparat od peska i prljavštine kada ga koristite na plaži ili u sličnom okruženju.
- Zaštitite fotoaparat od udaraca, grubog rukovanja i značajnih vibracija da biste izbegli oštećenja.
- Budite oprezni kada povezujete kablove ili adaptere i postavljate baterije i memorijske kartice. Nasilno povezivanje, nepravilno priključivanje kablova ili nepravilno postavljanje baterija i memorijskih kartica može da ošteti priključke, konektore i drugi pribor.
- Nemojte ubacivati strana tela u bilo koju pregradu, ležište ili pristupnu tačku fotoaparata. Šteta izazvana nepravilnim korišćenjem možda neće biti pokrivena garancijom.

Zaštitite baterije, punjače i memorijske kartice od oštećenja

- Izbegavajte izlaganje baterija ili memorijskih kartica izuzetno niskim ili visokim temperaturama (ispod 0º C/32º F ili iznad 40º C/104º F). Ekstremne temperature mogu da smanje kapacitet punjenja baterija i mogu da izazovu greške u radu memorijskih kartica.
- Sprečite kontakt baterija sa metalnim objektima, pošto ovo može da napravi vezu između + i – polova baterije i da dovede do privremenog ili trajnog oštećenja baterije.
- Ne dozvolite da memorijske kartice dođu u kontakt sa tečnošću, prljavštinom ili stranim supstancama. Ako se memorijska kartica isprlja, očistite je mekanom krpom pre nego što je stavite u fotoaparat.
- Isključite fotoaparat kada stavljate ili uklanjate memorijsku karticu.
- Nemojte savijati, ispuštati ili izlagati memorijske kartice udarcima ili pritisku.
- Nemojte koristiti memorijske kartice koje su formatirane pomoću drugih fotoaparata ili računara. Ponovo formatirajte memorijsku karticu u svom fotoaparatu.
- Nikad nemojte koristiti oštećen punjač, bateriju ili memorijsku karticu.

Koristite isključivo pribor koji je odobrio Samsung

Korišćenje neodgovarajućeg pribora može da ošteti fotoaparat, izazove povredu ili poništi garanciju.

Zaštitite objektiv fotoaparata

- Ne izlažite objektiv direktnoj sunčevoj svetlosti, jer to može da promeni boju senzora slike ili uzrokuje njegov nepravilan rad.
- Zaštitite objektiv od otisaka prstiju i ogrebotina. Obrišite objektiv mekanom, čistom krpom za suvo čišćenje.

Važne informacije o korišćenju

Dozvolite samo kvalifikovanom osoblju da popravlja fotoaparat

Ne dozvolite osoblju koje nije kvalifikovano da popravlja fotoaparat i ne pokušavajte sami da ga popravite. Sva šteta nastala nekvalifikovanim popravljanjem nije pokrivena garancijom.

Osigurajte maksimalno trajanje baterije i punjača

- Prekomerno punjenje baterija može da skrati životni vek baterije. Kada se punjenje dovrši, isključite kabl iz fotoaparata.
- Vremenom, neiskorišćene baterije će se isprazniti i moraju ponovo da se napune pre upotrebe.
- Isključite punjače iz struje kada se ne koriste.
- Koristite baterije samo u svrhu za koju su namenjene.

Budite oprezni kada koristite fotoaparat u vlažnim uslovima

Kada fotoaparat pređe iz hladnog okruženja u toplo i vlažno okruženje, može da se formira kondenzacija na osetljivom strujnom kolu ili memorijskoj kartici. U toj situaciji, sačekajte bar 1 sat pre nego što upotrebite fotoaparat dok sva vlaga ne ispari.

Pre upotrebe proverite da li fotoaparat radi ispravno

Proizvođač ne snosi nikakvu odgovornost za gubitak fajlova ili oštećenja nastala usled neispravnog rada ili nepravilnog korišćenja fotoaparata.

Specifikacije fotoaparata ili sadržaj ovog uputstva mogu biti promenjeni bez prethodnog obaveštenja u slučaju nadogradnje funkcija fotoaparata.

Informacije o autorskom pravu

- Microsoft Windows i Windows logotip predstavljaju registrovane žigove korporacije Microsoft Corporation.
- HDMI, HDMI logotip i termin „High Definition Multimedia Interface“ su žigovi ili registrovani žigovi kompanije HDMI Licencing LLC.
- QuickTime® i QuickTime® logotip su žigovi ili registrovani žigovi kompanije Apple Computer, Inc., koji se koriste u okviru licence.

Organizacija korisničkog uputstva

Oznake korišćene u ovom uputstvu

Režim snimanja	Oznaka
Auto (Automatski)	AUTO
Program (Programski)	P
DUAL IS (Dvostruka stabilizacija slike)	DUAL
Photo Help Guide (Saveti za fotografisanje)	
Beauty Shot (Retuširanje portreta)	
Scene (Scene)	SCN
Movie (Filma)	
Smart Auto (Inteligentni automatski)	SMART

Ikone režima snimanja

Ove ikone označavaju da je funkcija dostupna u odgovarajućim režimima. Režim SCN možda ne podržava funkcije za sve scene.

npr.)

Ručno podešavanje ekspozicije (EV) P DUAL

U zavisnosti od intenziteta ambijentalne svetlosti, fotografije mogu da budu previše svetle ili previše tamne. U tim slučajevima možete da prilagodite ekspoziciju da biste dobili bolju fotografiju.



Tamnija (-) Neutralna (0) Svetlija (+)

Dostupno u režimima Program (Programski), DUAL IS (Dvostruka stabilizacija slike) i Movie (Filma)

Ikone korišćene u ovom uputstvu

Ikona	Funkcija
	Dodatne informacije
	Bezbednosna upozorenja i mere predostrožnosti
[ ]	Dugmad fotoaparata; na primer: [**Zatvarač**] (označava dugme zatvarača)
( )	Broj stranice sa povezanim informacijama
→	Redosled opcija ili menija koje morate da izaberete da biste izvršili radnju; na primer: Izaberite **Functions** (Funkcije) → **White Balance** (Balans bele boje) (označava izbor opcije **Functions** (Funkcije), a zatim opcije **White Balance** (Balans bele boje)).
*	Napomena

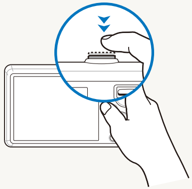
Skraćenice korišćene u ovom uputstvu

Skraćenica	Definicija
ACB	Auto Contrast Balance (Automatski balans kontrasta)
AEB	Auto Exposure Bracket (Breketiranje automatske ekspozicije)
AF	Auto Focus (Autofokus)
DIS	Digital Image Stabilisation (Digitalna stabilizacija slike)
DPOF	Digital Print Order Format (Digitalni format sa podacima o slikama za štampanje)
EV	Exposure Value (Vrednost ekspozicije)
OIS	Optical Image Stabilisation (Optička stabilizacija slike)
WB	White Balance (Balans bele boje)

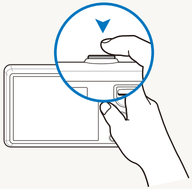
Izrazi korišćeni u ovom uputstvu

Pritiskanje dugmeta zatvarača

- Pritisnite [**Zatvarač**] do pola: pritisnite dugme zatvarača do pola
- Pritisnite [**Zatvarač**]: pritisnite dugme zatvarača do kraja



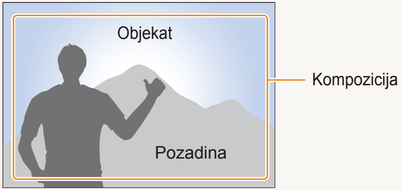
Pritisnite [**Zatvarač**] do pola



Pritisnite [**Zatvarač**]

Objekat, pozadina i kompozicija

- **Objekat**: glavni objekat scene, na primer, čovek, životinja ili mrtva priroda
- **Pozadina**: ono što okružuje objekat
- **Kompozicija**: kombinacija objekta i pozadine

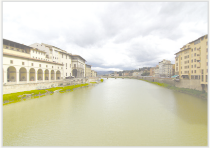


Ekspozicija (Svetlina)

Ekspoziciju određuje količina svetlosti koja ulazi u fotoaparat. Ekspoziciju možete da menjate pomoću brzine zatvarača, postavke otvora blende i ISO osetljivosti. Fotografije će biti tamnije ili svetlije u zavisnosti od toga kako menjate ekspoziciju.



Normalna ekspozicija



Preeksponiranje (izuzetno svetlo)

Brze reference



Snimanje ljudi

- SCN režim > Portrait (Portret), Children (Deca) ▶ 27
- režim ▶ 29
- Red-eye (Efekat crvenih očiju), Red-eye Fix (Uklanjanje efekta crvenih očiju) (da biste sprečili ili uklonili efekat crvenih očiju) ▶ 38
- Face Detection (Otkrivanje lica) ▶ 42



Snimanje noću ili u mraku

- SCN režim > Night (Noć), Dawn (Svitanje), Firework (Vatromet) ▶ 27
- Opcije blica ▶ 38
- ISO osetljivost (za podešavanje osetljivosti na svetlo) ▶ 39



Snimanje akcija

- Continuous (Kontinualno), Motion Capture (Snimanje pokreta) ▶ 48



Snimanje teksta, insekata ili cveća

- SCN režim > Close Up (Krupni plan), Text (Tekst) ▶ 27
- Macro (Makrofotografija), Auto Macto (Automatska makrofotografija) (za snimanje krupnog plana) ▶ 40
- White balance (Balans bele boje) (za promenu tona boje) ▶ 46



Podešavanje ekspozicije (svetlina)

- ISO osetljivost (za podešavanje osetljivosti na svetlo) ▶ 39
- EV (za podešavanje ekspozicije) ▶ 45
- ACB (za izjednačavanje osvetljenosti subjekta kod svetlih pozadina) ▶ 45
- Merenje ▶ 46
- AEB (za snimanje tri fotografije sa istom scenom i različitim ekspozicijama) ▶ 48



Primena drugačijeg efekta

- Stilovi fotografija (za primenu tonova) ▶ 49
- Podešavanje slike (za podešavanje zasićenosti, izoštrenosti ili kontrasta) ▶ 50



Smanjivanje efekta pomeranja fotoaparata

- Optička stabilizacija slike (OIS) ▶ 21
- DUAL režim ▶ 30

- Pregledanje fajlova po kategorijama u okviru funkcije slaganja slika u album ▶ 53
- Brisanje svih fajlova na memorijskoj kartici ▶ 54
- Prikazivanje fajlova u projekciji slajdova ▶ 56
- Pregledanje fajlova na TV-u ili HDTV-u ▶ 63
- Povezivanje fotoaparata sa računarom ▶ 65
- Podešavanje zvuka i jačine zvuka ▶ 74
- Podešavanje svetline ekrana ▶ 74
- Promena jezika ekrana ▶ 74
- Podešavanje datuma i vremena ▶ 75
- Formatiranje memorijske kartice ▶ 75
- Rešavanje problema ▶ 84

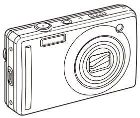
Sadržaj

Osnovne funkcije

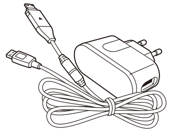
Upoznajte se sa izgledom fotoaparata, ikonama i osnovnim funkcijama snimanja.

Raspakivanje

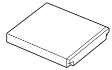
Proverite da li se u pakovanju nalaze navedene stavke.



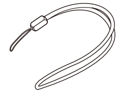
Fotoaparat



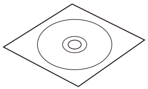
AC adapter/USB kabl



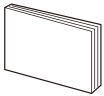
Punjiva baterija



Traka



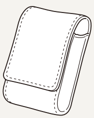
CD-ROM sa softverom
(sadrži korisničko uputstvo)



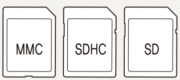
Uputstvo za brzi početak

Ilustracije mogu da se razlikuju od samih stavki.

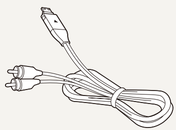
Opcionalni pribor



Torbica za fotoaparat

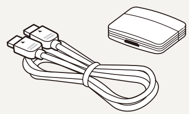


Memorijske kartice



A/V kabl

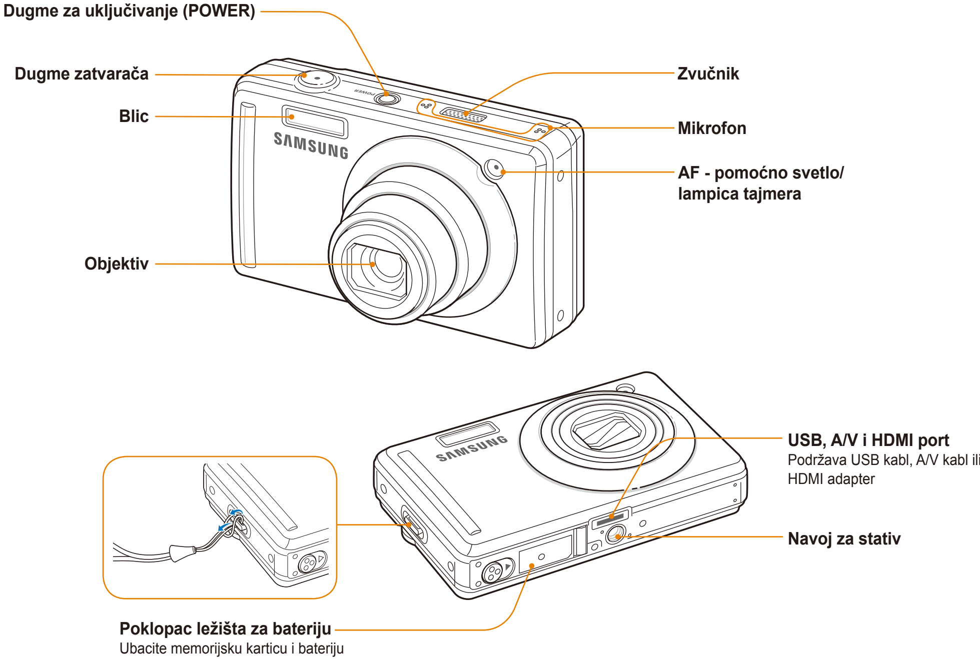
Prodaje se kao komplet

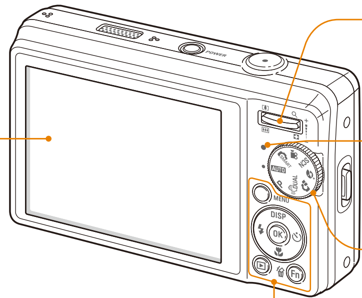


HDMI kabl/HDMI adapter

Izgled fotoaparata

Upoznajte se sa delovima fotoaparata i njihovim funkcijama pre upotrebe.





Dugme za zum
- Uvećavanje ili umanjivanje u režimu snimanja.
- Zumirajte deo fotografije ili pregledajte fajlove u vidu sličica u režimu reprodukcije.
- Podešavanje jačine zvuka u režimu reprodukcije.

Statusna lampica
- **Treptanje**: Kada se čuva fotografija ili video zapis, kada računar ili štampač čita podatke ili kad se izgubi fokus
- **Mirovanje**: Pri povezivanju sa računarom ili kada je u fokusu

Dugme		Opis
MENU	**MENU**	Opcije pristupa ili meniji.
DISP	**Navigacija**	(see table below)
OK	**OK**	Potvrđivanje označene opcije ili menija.
▶	**Reprodukcija**	Pristupanje režimu reprodukcije.
Fn	**Funkcija**	• Pristupanje opcijama u režimu snimanja. • Brisanje fajlova u režimu reprodukcije.

Navigacija:

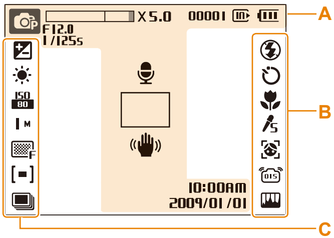
	U režimu snimanja	Pri podešavanju
DISP	Promena opcije ekrana	Pomeranje nagore
(makro)	Promena opcije makrofotografisanja	Pomeranje nadole
(blic)	Promena opcije blica	Pomeranje nalevo
(tajmer)	Promena opcije tajmera	Pomeranje nadesno

Birač režima

Ikona	Režim	Opis
AUTO	**Auto** (Automatski)	Brzo i jednostavno snimanje fotografija sa minimalnim podešavanjima
P	**Program** (Programski)	Snimanje fotografija sa podešavanjem opcija
DUAL	**DUAL IS** (Dvostruka stabilizacija slike)	Snimite fotografiju koristeći opcije za umanjivanje efekta pomeranja fotoaparata
	Photo Help Guide (Saveti za fotografisanje)	Preuzmite savete za snimanje i vežbajte
	Beauty Shot (Retuširanje portreta)	Fotografišite nekoga pomoću opcija za skrivanje nedostataka na licu
SCN	**Scene** (Scena)	Snimite fotografiju pomoću unapred podešenih opcija za određenu scenu
	Movie (Filma)	Snimite video zapis
SMART	**Smart Auto** (Inteligentni automatski)	Snimite fotografiju tako što ćete dozvoliti fotoaparatu da izabere odgovarajuću scenu

Ikone

Prikazane ikone će se promeniti u skladu sa režimom koji izaberete ili opcijama koje podesite.



A. Informacije

Ikona	Opis
	Izabrani režim snimanja
X5.0	Opseg zumiranja
00001	Dostupan broj fotografija
00:01:00	Dostupno vreme snimanja
	Interna memorija
	Memorijska kartica je ubačena
	• : Napunjena u potpunosti • : Delimično napunjena • : Potrebno je punjenje
F12.0 1/125s	Brzina otvora blende i zatvarača
	Glasovna beleška
	Kadar autofokusa
	Efekat pomeranja fotoaparata
10:00 AM 2009/01/01	Trenutni datum i vreme

B. Ikone na desnoj strani

Ikona	Opis
	Blic
	Tajmer
	Autofokus
	Foto-stil
	Otkrivanje lica
	Optička stabilizacija slike (OIS)
	Ton lica
	Retuširanje lica
	Podešavanje slike (kontrast, izoštrenost, zasićenost)
	Isključivanje zvuka

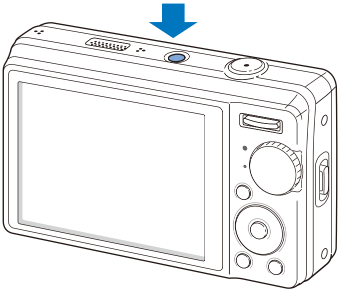
B. Ikone na levoj strani

Ikona	Opis
	Vrednost ekspozicije
	Balans bele boje
ISO 80	ISO osetljivost
	Rezolucija fotografije
320	Rezolucija video zapisa
	Kvalitet fotografije
30	Brzina prikazivanja kadrova
	Opcija merenja
LT	Duga ekspozicija
	Tip kontinualnog snimanja

Uključivanje ili isključivanje fotoaparata

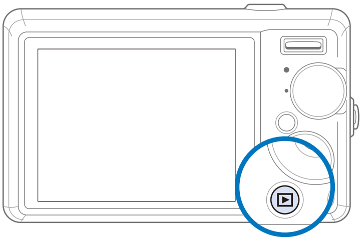
Saznajte kako se uključuje fotoaparat.

Pritisnite [**POWER**] da biste uključili ili isključili fotoaparat.



Uključivanje fotoaparata u režimu reprodukcije

Pritisnite [▶]. Fotoaparat se uključuje i odmah pristupa režimu reprodukcije.



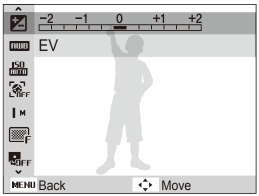
Pritisnite i držite [▶] da biste isključili zvukove fotoaparata.

Biranje opcija

Možete da izaberete opcije tako što ćete pritisnuti [MENU] i koristiti dugmad za navigaciju ([DISP], [], [], []).

> Takođe možete da izaberete opcije snimanja tako što ćete pritisnuti [Fn], ali neke opcije nisu dostupne.

1. U režimu snimanja pritisnite [MENU].
2. Koristite dugmad za navigaciju da biste došli do opcije ili menija.
   - Da biste se pomerili nalevo ili nadesno, pritisnite [] ili [].
   - Da biste se pomerili nagore ili nadole, pritisnite [DISP] ili [].



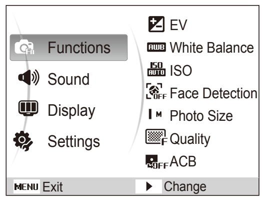
3. Pritisnite [OK] da biste potvrdili označenu opciju ili meni.

Npr. Biranje opcije balansa bele boje u režimu P

1. Postavite birač režima u položaj P.



2. Pritisnite [MENU].

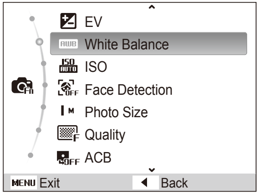


Povratak na prethodni meni

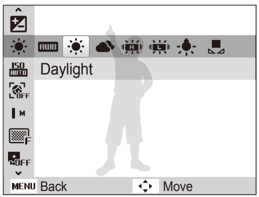
Pritisnite [MENU] ponovo da biste se vratili na prethodni meni.

> Pritisnite [**Zatvarač**] da biste se vratili na režim snimanja.

3. Pritisnite [DISP] ili [] da biste došli do stavke **Functions** (Funkcije), a zatim pritisnite [] ili [OK].
4. Pritisnite [DISP] ili [] da biste došli do stavke **White Balance** (Balans bele boje), a zatim pritisnite [] ili [OK].



5. Pritisnite [] ili [] da biste došli do opcije za balans bele boje.



6. Pritisnite [OK].

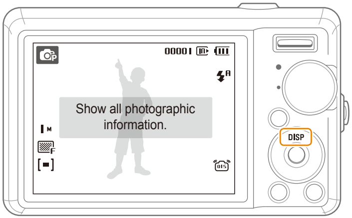
Podešavanje ekrana i zvuka

Saznajte kako da promenite osnovne postavke ekrana i zvuka u skladu sa željenim opcijama.

Promena tipa ekrana

Izaberite stil ekrana za režim snimanja ili režim reprodukcije.

Pritisnite [DISP] više puta da biste promenili tip ekrana.



Režim	Opis
Snimanja	● Prikaz svih informacija o snimanju ● Sakrivanje informacija o snimanju, osim broja fotografija koje su na raspologanju
Reprodukcije	● Prikaz svih informacija o trenutnoj fotografiji ● Sakrivanje informacija o trenutnoj fotografiji ● Prikaz informacija o trenutnom fajlu, izuzev postavki snimanja i datuma snimanja

Podešavanje zvuka

Podesite da li će fotoaparat emitovati određeni zvuk kada koristite fotoaparat.

1. U režimu snimanja ili reprodukcije pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Sound** (Zvuk) → **Beep Sound** (Zvučni signal) → i željenu opciju.

Opcija	Opis
Off (Isključeno)	Fotoaparat neće emitovati nikakav zvuk.
1/2/3	Fotoaparat emituje zvukove.

3. Pritisnite [MENU] da biste se vratili na prethodni režim.

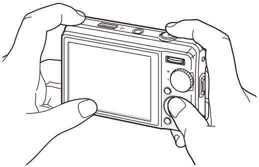
Snimanje fotografija

Naučite osnovne korake za jednostavno i brzo snimanje u automatskom režimu.

1 Postavite birač režima u položaj AUTO.

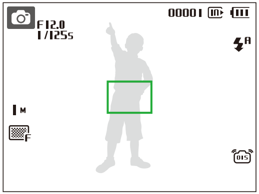


2 Poravnajte objekat u kadru.



3 Pritisnite [**Zatvarač**] do pola da biste izoštrili.

- Pojaviće se zeleni okvir oko fokusiranog objekta.



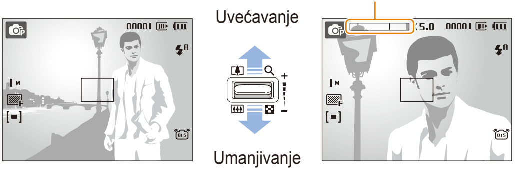
4 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.

> Pogledajte stranicu 23 za savete kako da dobijete jasnije slike.

Zumiranje

Možete da snimite krupni plan koristeći zum. Fotoaparat ima 5X optički zum i 5X digitalni zum. Ako koristite oba, možete da uvećate i do 25 puta.

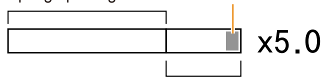
Pritisnite [**Zum**] nagore da biste uvećali objekat. Pritisnite [**Zum**] nadole za umanjivanje.



> Opseg zumiranja dostupan za video zapise varira.

Digitalni zum

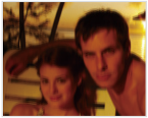
Ako indikator pokazuje da je objekat u opsegu digitalnog zuma, onda fotoaparat koristi digitalni zum. Kada koristite digitalni zum, kvalitet fotografije može biti lošiji.



> - Digitalni zum nije dostupan kada koristite režime SMART, DUAL, , SCN (za neke scene) i i kada se koristi **Face Detection** (Otkrivanje lica).
> - Možda će biti potrebno više vremena da se sačuva fotografija kada koristite digitalni zum.

Smanjivanje efekta pomeranja fotoaparata (OIS) AUTO P SCN

Optičko smanjivanje pomeranja fotoaparata u režimu snimanja.


Pre korekcije


Posle korekcije

1. U režimu snimanja pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Functions** (Funkcije) → **OIS** → i željenu opciju.

Opcija	Opis
OIS OFF	**Off** (Isključeno): Onemogućavanje OIS funkcije.
OIS	**On** (Uključeno): Aktiviranje OIS funkcije.

- OIS možda neće raditi kako treba u slučaju:
  - da pomerate fotoaparat da biste pratili objekat u pokretu
  - da koristite digitalni zum
  - da se fotoaparat previše pomera
  - da je brzina zatvarača mala (npr. kada izaberete **Night** (Noć) u režimu SCN)
  - da je baterija pri kraju
  - da snimate krupni plan
- Ako koristite stativ i OIS funkciju, slike mogu biti zamućene zbog vibriranja OIS senzora. Onemogućite OIS funkciju ako koristite stativ.
- Ako se fotoaparat pomeri, ekran će biti zamućen. U tom slučaju, isključite fotoaparat i ponovo ga uključite da biste ispravno koristili OIS funkciju.

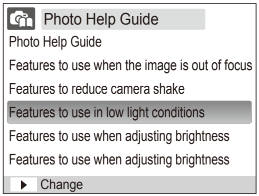
Korišćenje režima „Saveti za fotografisanje“

Ovaj režim nudi različite savete za snimanje. Saznajte kako da dobijete bolje fotografije i video zapise.

1 Postavite birač režima u položaj .



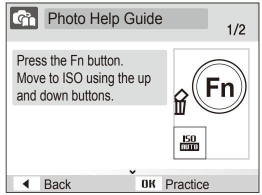
2 Izaberite meni na listi.



3 Izaberite podmeni.

4 Prikažite temu.

- Pritisnite [DISP] ili [ ] da biste prikazali prethodni ili sledeći ekran.



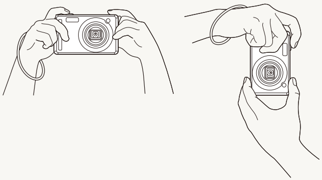
5 Pritisnite [OK] da biste vežbali.

- Pritisnite [DISP] da biste se vratili na listu.

> - Pritisnite [ ] da biste se vratili na prethodni meni.
> - Dok vežbate, ne možete da podešavate opcije snimanja ili menije.

Saveti za dobijanje jasnije slike

Pravilno držanje fotoaparata



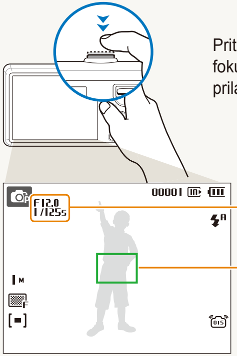
Uverite se da ništa ne blokira objektiv.

Smanjivanje efekta pomeranja fotoaparata



- Podesite opciju optičke stabilizacije slike (OIS) tako da se optički smanji efekat pomeranja fotoaparata. (str. 21)
- Izaberite režim DUAL da bi se optički i digitalno smanjio efekat pomeranja fotoaparata. (str. 30)

Pritiskanje dugmeta zatvarača do pola



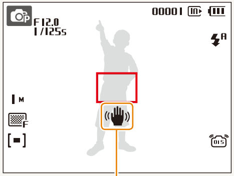
Pritisnite [**Zatvarač**] do pola i prilagodite fokus. Fokus i ekspozicija će biti prilagođeni automatski.

Vrednost otvora blende ili brzina zatvarača se podešavaju automatski.

Kadar fokusa

- Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju ako je okvir zelene boje.
- Promenite kadar i pritisnite [**Zatvarač**] ponovo do pola ako je okvir crvene boje.

Kada je prikazano



Efekat pomeranja fotoaparata

Kada snimate u mraku, izbegavajte opciju blica **Slow Sync** (Spora sinhronizacija) ili **Off** (Isključeno). Blenda ostaje duže otvorena tako da je teže držati fotoaparat bez pomeranja.

- Korišćenje stativa ili biranje opcije blica **Fill in** (Dosvetljavanje). (str. 38)
- Podešavanje ISO osetljivosti. (str. 39)

Sprečavanje objekta da izađe iz fokusa

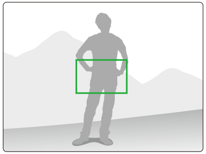
Teško je postaviti objekat u fokus u sledećim situacijama:

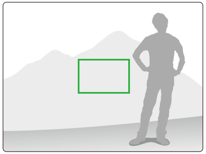
- ako je mali kontrast između objekta i pozadine
  (Ako je boja odeće koju nosi subjekat slična boji pozadine)
- ako je izvor svetlosti iza objekta previše svetao
- ako objekat svetli
- ako u kadru postoji objekat sa horizontalnom šarom, kao što su venecijaneri
- ako objekat nije postavljenu centar kadra



Koristite zaključavanje fokusa

Pritisnite [**Zatvarač**] do pola da biste izoštrili. Kada je objekat u fokusu, možete da promenite poziciju kadra da biste promenili kompoziciju. Kada ste spremni, pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.



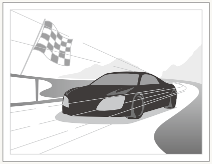


- Kada snimate fotografije u uslovima slabog osvetljenja



Uključite blic.
(str. 38)

- Kada se objekti brzo pomeraju



Koristite režim kontinualnog snimanja ili funkciju snimanja u pokretu. (str. 48)

Proširene funkcije

Saznajte kako da snimite fotografije izborom režima i kako da snimite video zapis ili glasovnu belešku.

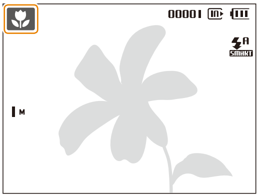
Režimi snimanja

Snimite fotografije ili video zapise tako što ćete izabrati najbolje režime snimanja za date uslove.

Korišćenje inteligentnog automatskog režima

Kada je u ovom režimu, fotoaparat automatski bira odgovarajuće postavke u zavisnosti od tipa scene. To će vam pomoći ukoliko dobro ne poznajete postavke fotoaparata za različite scene.

1. Postavite birač režima u položaj SMART.
2. Poravnajte objekat u kadru.
   - Fotoaparat automatski bira scenu. Ikona odgovarajućeg režima se pojavljuje u gornjem levom uglu ekrana.



Ikona	Opis
	Prikazuje se prilikom snimanja pejzaža.
WH	Pojavljuje se prilikom snimanja objekata na svetloj pozadini.
	Pojavljuje se prilikom snimanja pejzaža noću. Ovaj režim je dostupan samo ako je isključen blic.
	Pojavljuje se prilikom snimanja noćnih portreta.
	Pojavljuje se prilikom snimanja pejzaža pri pozadinskom svetlu.
	Pojavljuje se prilikom snimanja portreta pri pozadinskom svetlu.
	Pojavljuje se prilikom snimanja portreta.
	Pojavljuje se prilikom snimanja kadrova u krupnom planu.
	Pojavljuje se prilikom snimanja teksta u krupnom planu.
	Pojavljuje se kada fotoaparat i objekat miruju određeno vreme.
	Pojavljuje se prilikom snimanja objekata u pokretu.

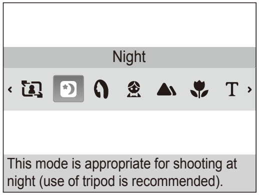
3. Pritisnite [**Zatvarač**] do pola da biste izoštrili sliku.
4. Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.

- Ako fotoaparat ne prepoznaje odgovarajući režim scene, SMART se neće promeniti i koristiće se podrazumevane postavke.
- U zavisnosti od položaja objekta ili osvetljenja, može se desiti da fotoaparat ne izabere režim za portret čak i ukoliko prepozna lice.
- Uslovi za snimanje, kao što je pomeranje fotoaparata, osvetljenje i udaljenost od objekta, mogu da dovedu do toga da fotoaparat ne izabere tačnu scenu.
- Čak i ukoliko koristite stativ, moguće je da fotoaparat ne prepozna režim u zavisnosti od kretanja objekta.

Korišćenje režima scene

Snimite fotografiju pomoću unapred podešenih opcija za određenu scenu.

1. Postavite birač režima u položaj SCN.
2. Izaberite scenu.



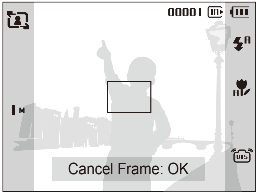
- Da biste izmenili režim scene, pritisnite [**MENU**] i izaberite **Scene** (Scena) → scena.
- Uputstva za režim Frame Guide (Vodilje za kadriranje) potražite u odeljku „Korišćenje vodilja za kadriranje“.
- Uputstva za noćni režim potražite u odeljku „Podešavanje ekspozicije u noćnom režimu“ na stranici 28.

3. Poravnajte objekat u kadru i pritisnite [**Zatvarač**] do pola da biste izoštrili sliku.
4. Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.

Korišćenje vodilja za kadriranje

Kada želite da vas neko fotografiše, možete da napravite kompoziciju scene pomoću funkcija vodilja za kadriranje. Vodilje za kadriranje će pomoći osobi koja vas fotografiše tako što će se prikazati deo prethodno podešene kompozicije scene.

1. Postavite birač režima u položaj SCN.
2. Izaberite **Frame Guide** (Vodilje za kadriranje).
3. Poravnajte objekat u kadru i pritisnite [**Zatvarač**].
   - Prozirne vodilje će se pojaviti na levoj i desnoj strani kadra.

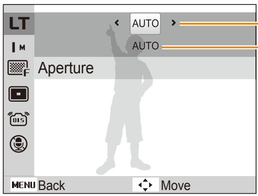


4. Zamolite nekoga da snimi fotografiju.
   - Ta osoba mora da poravna objekat u kadru pomoću vodilja, a zatim da pritisne [**Zatvarač**] da bi snimila fotografiju.
5. Da biste otkazali korišćenje vodilja, pritisnite [OK].

Podešavanje ekspozicije u noćnom režimu

U noćnom režimu možete da snimite blesak svetlosti u vidu zakrivljene linije tako što ćete povećati ekspoziciju. Koristite malu brzinu zatvarača kako bi se produžilo vreme zatvaranja zatvarača. Povećajte vrednost otvora blende da biste sprečili preeksponiranje.

1. Postavite birač režima u položaj SCN.
2. Izaberite **Night** (Noć).
3. Pritisnite [MENU].
4. Izaberite **Functions** (Funkcije) → **Long Time Shutter** (Duga ekspozicija).
5. Izaberite vrednost otvora blende ili brzinu zatvarača.



Vrednost otvora blende
Brzina zatvarača

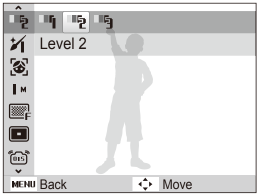
6. Izaberite opciju.
   - Ako izaberete **AUTO** (Automatski), vrednost otvora blende ili brzina zatvarača se automatski podešava.
7. Poravnajte objekat u kadru i pritisnite [**Zatvarač**] do pola da biste izoštrili sliku.
8. Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.

> Koristite stativ da biste sprečili zamućenost fotografija.

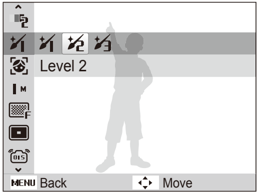
Korišćenje režima retuširanja portreta

Fotografišite nekoga pomoću opcija za skrivanje nedostataka na licu.

1. Postavite birač režima u položaj .
2. Da biste učinili da ten kože izgleda svetlije (samo na licu), pritisnite [MENU].
3. Izaberite **Functions** (Funkcije) → **Face Tone** (Ton lica) → opcija.
   - Izaberite veću vrednost podešavanja kako bi ten kože izgledao svetliji.



4. Da biste sakrili nedostatke, pritisnite [MENU].
5. Izaberite **Functions** (Funkcije) → **Face Retouch** (Retuširanje lica) → opcija.
   - Izaberite veću vrednost podešavanja kako biste sakrili veći broj nedostataka.

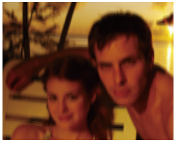


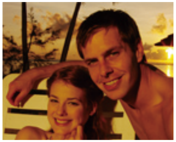
6. Poravnajte objekat u kadru i pritisnite [**Zatvarač**] do pola da biste izoštrili sliku.
7. Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.

Udaljenost fokusa će biti podešena na **Auto Macro** (Automatska makrofotografija).

Korišćenje režima dvostruke stabilizacije slike

Smanjite pomeranje fotoaparata i sprečite zamućenje fotografija koristeći funkcije za optičku i digitalnu stabilizaciju slike.


Pre korekcije


Posle korekcije

1. Postavite birač režima u položaj DUAL.
2. Poravnajte objekat u kadru i pritisnite [**Zatvarač**] do pola da biste izoštrili sliku.
3. Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.

- Digitalni zum neće funkcionisati u ovom režimu.
- Na fotografiji će biti optičkih korekcija samo ako je snimljena sa izvorom svetlosti koji je jači od fluorescentnog svetla.
- Ako se objekat brzo kreće, može se desiti da fotografija bude zamućena.
- Podesite opciju optičke stabilizacije slike (OIS) tako da se smanji pomeranje fotoaparata u različitim režimima snimanja. (str. 21)

Korišćenje programskog režima

Podesite različite opcije (osim brzine zatvarača i vrednosti otvora blende) u programskom režimu.

1. Postavite birač režima u položaj **P**.
2. Podesite opcije. (Listu opcija potražite u temi „Opcije snimanja“.)
3. Poravnajte objekat u kadru i pritisnite [**Zatvarač**] do pola da biste izoštrili sliku.
4. Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.

Snimanje video zapisa

Snimite video zapis visoke definicije dužine do 20 minuta. Snimljeni video zapis se čuva u vidu fajla u formatu H.264 (MPEG4.AVC).

- Format H.264 (MPEG4 part10/AVC) predstavlja format video zapisa visoke kompresije koji je ustanovila međunarodna organizacija za standarde ISO/IEC i ITU-T.
- Neke memorijske kartice možda ne podržavaju snimanje video zapisa visoke definicije. U tom slučaju, podesite manju rezoluciju. (str. 35)
- Kada se aktivira opcija optičke stabilizacije slike (OIS), video zapis možete snimiti sa OIS zvukom.

1. Postavite birač režima u položaj.
2. Pritisnite [MENU].
3. Izaberite **Functions** (Funkcije) → **Frame Rate** (Brzina prikazivanja kadrova) → brzina prikazivanja kadrova (broj kadrova u sekundi).
   - Povećanjem broja kadrova, snimak deluje prirodnije, ali se povećava veličina fajla.

   Brzina od **60 FPS** (60 kadrova u sekundi) je dostupna samo ako je video rezolucija 320 x 240.

4. Pritisnite [MENU].
5. Izaberite **Functions** (Funkcije) → **Voice** (Glas) → opciju zvuka.

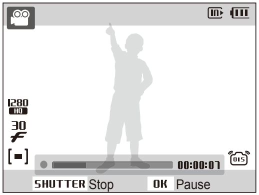
Opcija	Opis
	On (Uključeno): Snimite video zapis sa zvukom. (Dok zumirate, snimanje zvuka će biti prekidano.)
	Off (Isključeno): Snimite video zapis bez zvuka.

6. Podesite druge željene opcije. (Opcije potražite u temi „Opcije snimanja“.)
7. Pritisnite [**Zatvarač**] da biste započeli snimanje.
8. Ponovo pritisnite [**Zatvarač**] da biste prekinuli snimanje.

Pauziranje snimanja

Fotoaparat vam omogućava da napravite privremenu pauzu dok snimate video zapis. Pomoću ove funkcije možete da snimite omiljene scene u vidu pojedinačnog video zapisa.

Pritisnite [OK] da biste napravili pauzu u toku snimanja. Ponovo pritisnite ovo dugme da biste nastavili.



Snimanje glasovnih beleški AUTO P DUAL SCN

Saznajte kako da snimite glasovnu belešku koju možete da reprodukujete u bilo kom trenutku. Fotografiji možete da dodate glasovnu belešku u vidu kratkog podsetnika na uslove snimanja.

Najbolji kvalitet zvuka ćete ostvariti ukoliko snimate na udaljenosti od 40 cm od fotoaparata.

Snimanje glasovne beleške

1. U režimu snimanja pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Functions** (Funkcije) → **Voice** (Glas) → **Record** (Snimi).
3. Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimali.



- Pritisnite [OK] da biste napravili pauzu ili nastavili snimanje.
- Možete da snimite glasovne beleške dužine do 10 sati.

4. Pritisnite [**Zatvarač**] da biste prekinuli snimanje.
   - Ponovo pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili novu glasovnu belešku.
5. Pritisnite [MENU] da biste se prebacili na režim snimanja.

Dodavanje glasovne beleške fotografiji

1. U režimu snimanja pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Functions** (Funkcije) → **Voice** (Glas) → **Memo** (Beleška).
3. Poravnajte objekat u kadru i snimite fotografiju.
   - Odmah nakon snimanja fotografije počećete da snimate glasovnu belešku.
4. Snimite kratku glasovnu belešku (najviše 10 sekundi).
   - Pritisnite [**Zatvarač**] da biste prekinuli snimanje glasovne beleške.

Opcije snimanja

Saznajte koje opcije možete da podesite u režimu snimanja.

Biranje rezolucije i kvaliteta

Saznajte kako da promenite rezoluciju slike i postavke kvaliteta.

Biranje rezolucije

Kako povećavate rezoluciju, vaša fotografija ili video zapis sadrže više piksela, tako da mogu da se štampaju na papiru većeg formata ili prikazuju na velikom ekranu. Kada koristite visoku rezoluciju, povećava se i veličina fajla.

Kada snimate fotografiju:

1. U režimu snimanja pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Functions** (Funkcije) → **Photo Size** (Veličina fotografije) → i željenu opciju.

Opcija	Opis
12M	**4000 X 3000**: Štampanje na papiru formata A1.
10M	**3984 X 2656**: Štampanje na papiru formata A2 u širokoj razmeri (3:2).
9M	**3968 X 2232**: Štampanje na papiru formata A2 u panoramskoj razmeri (16:9) ili reprodukcija na HDTV-u.
8M	**3264 X 2448**: Štampanje na papiru formata A3.
5M	**2592 X 1944**: Štampanje na papiru formata A4.
3M	**2048 X 1536**: Štampanje na papiru fomrata A5.
2M	**1920 X 1080**: Štampanje na papiru formata A5 ili reprodukcija na HDTV-u.
1M	**1024 X 768**: Prilog e-poruke.

Kada snimate video zapis:

1. u režimu , pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Functions** (Funkcije) → **Movie Size** (Veličina video zapisa) → i željenu opciju.

Opcija	Opis
1280 HQ	**1280 X 720 HQ**: Reprodukcija fajlova visokog kvaliteta na HDTV-u.
1280	**1280 X 720**: Reprodukcija na HDTV-u.
640	**640 X 480**: Reprodukcija na standardnom TV-u.
320	**320 X 240**: Objavljivanje na Internet stranici.

Biranje kvaliteta slike

Snimljene fotografije se komprimuju i čuvaju u JPEG formatu. Slike visokog kvaliteta će biti znatno veće.

1. U režimu snimanja pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Functions** (Funkcije) → **Quality** (Kvalitet) → i željenu opciju.

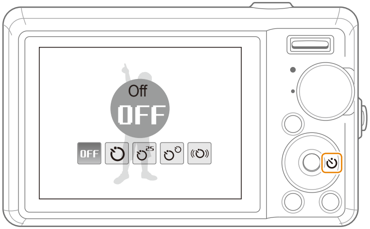
Opcija	Opis
SF	**Super Fine** (Veoma visok)
F	**Fine** (Visok)
N	**Normal** (Normalan)

Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.

Korišćenje tajmera

Saznajte kako da podesite tajmer da biste odložili snimanje.

1 U režimu snimanja pritisnite [⏲].



2 Izaberite opciju.

Opcija	Opis
OFF	**Off** (Isključeno): Tajmer nije aktivan.
⏲	**10 Sec** (10 sekundi): Snimanje fotografije nakon 10 sekundi.
⏲2S	**2 Sec** (2 sekunde): Snimanje fotografije nakon 2 sekunde.
⏲⏲	**Double** (Dvostruko): Snimanje jedne fotografije nakon 10 sekundi i još jedne nakon 2 sekunde.
((⏲))	**Motion Timer** (Tajmer pokreta): Otkrijte pokret, a zatim snimite fotografiju. (str. 37)

Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.

3 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste pokrenuli tajmer.

- AF - pomoćno svetlo/lampica tajmera će početi da treperi. Fotoaparat će automatski snimiti fotografiju u određeno vreme.

- Pritisnite [⏲] da biste otkazali tajmer.
- U zavisnosti od izabrane opcije za otkrivanje lica, tajmer možda neće biti dostupan ili neke njegove opcije.

Korišćenje tajmera pokreta

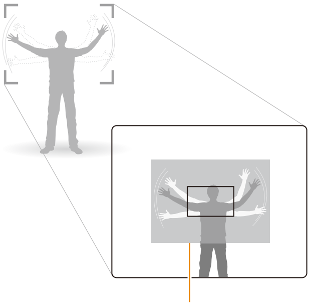
1 U režimu snimanja pritisnite [⏱].

2 Izaberite ((⏱)).

3 Pritisnite [**Zatvarač**].

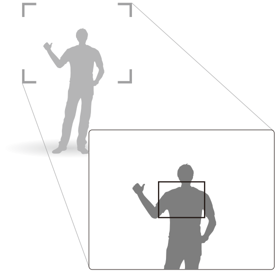
4 Stanite ispred fotoaparata na udaljenosti od 3 m u roku od 6 sekundi nakon što pritisnete [**Zatvarač**].

5 Napravite neki pokret, poput mahanja, da biste aktivirali tajmer.
- AF - pomoćno svetlo/lampica tajmera će početi brzo da treperi kada vas kamera otkrije.



Domet otkrivanja tajmera pokreta

6 Zauzmite pozu za fotografisanje dok AF - pomoćno svetlo/lampica tajmera treperi.
- AF - pomoćno svetlo/lampica tajmera će prestati da treperi neposredno pre nego što fotoaparat automatski snimi fotografiju.



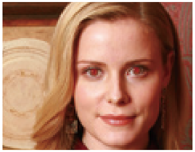
Tajmer pokreta možda neće raditi u sledećim situacijama:
- ako ste na razdaljini većoj od 3 m od fotoaparata
- ako su pokreti previše diskretni
- ako ima previše svetla ili pozadinskog svetla

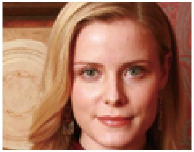
Snimanje u mraku

Saznajte kako da slikate noću ili u uslovima slabog osvetljenja.

Sprečavanje efekta crvenih očiju AUTO P SCN

Ako se aktivira blic kada slikate osobu u mraku, na slici se može pojaviti crveni odsjaj u očima osobe. Da biste to sprečili izaberite **Red-eye** (Efekat crvenih očiju) ili **Red-eye Fix** (Uklanjanje efekta crvenih očiju).

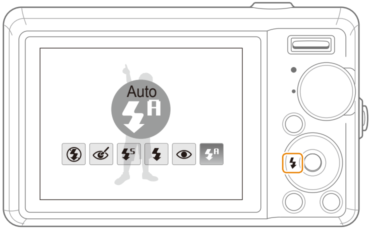




Korišćenje blica AUTO P SCN SMART

Koristite blic kada snimate fotografije u mraku ili kada vam je potrebno više svetla na fotografijama.

1 U režimu snimanja pritisnite [⚡].



2 Izaberite opciju.

Opcija	Opis
⊘	**Off** (Isključeno): ● Blic se neće uključivati. ● Upozorenje o pomeranju fotoaparata (✋) će biti prikazano kada snimate pri slabom osvetljenju.
⚡A SMART	**Auto** (Automatski): Fotoaparat će izabrati odgovarajuću postavku blica za određenu scenu u režimu SMART.

Opcija	Opis
	Red-eye Fix (Uklanjanje efekta crvenih očiju)*: ● Blic se aktivira ako objekat ili pozadina nisu dovoljno osvetljeni. ● Fotoaparat ispravlja efekat crvenih očiju pomoću napredne softverske analize.
	Slow Sync (Spora sinhronizacija): ● Blic se aktivira, a zatvarač ostaje duže otvoren. ● Izaberite ovu opciju ako želite da snimite ambijentalno svetlo kako biste otkrili više detalja u pozadini. ● Koristite stativ da biste sprečili da fotografije budu zamućene.
	Fill in (Dosvetljavanje): ● Blic se obavezno uključuje. ● Intenzitet svetlosti se podešava automatski.
	Red-eye (Efekat crvenih očiju)*: ● Blic se aktivira ako objekat ili pozadina nisu dovoljno osvetljeni. ● Fotoaparat smanjuje efekat crvenih očiju.
	Auto (Automatski): Blic se aktivira automatski ako objekat ili pozadina nisu dovoljno osvetljeni.

Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.

* Postoji vremenski interval između dva sevanja blica. Nemojte se pomerati dok blic ne sevne i drugi put.

- Opcije blica nisu dostupne ako podesite opcije sevanja blica ili izaberete **Self-Portrait** (Autoportret) ili **Blink Detection** (Otkrivanje treptanja).
- Uverite se da se objekti nalaze na preporučenoj razdaljini od blica. (str. 87)
- Ako postoji svetlost koja se odbija ili ima mnogo prašine u vazduhu, mogu da se pojave sitne tačkice na fotografiji.

Podešavanje ISO osetljivosti P

ISO je mera osetljivosti filma na svetlost definisana od strane međunarodne organizacije za standardizaciju (ISO). Što veću ISO osetljivost izaberete, to će vaš fotoaparat biti osetljiviji na svetlost. Kod veće ISO osetljivosti dobijate bolju fotografiju bez korišćenja blica.

1. U režimu snimanja pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Functions** (Funkcije) → **ISO** → i željenu opciju.
   - Izaberite ISO AUTO da biste koristili odgovarajuću ISO osetljivost na osnovu svetline objekta i osvetljenja.

- Ako izaberete veću ISO osetljivost, možete da dobijete veći šum slike.
- Kada je postavljeno **Motion Capture** (Snimanje pokreta), ISO osetljivost će biti podešena na **Auto** (Automatski).
- Ako podesite ISO osetljivost na 3200, možete da izaberete samo rezoluciju 3M ili manju.

Promena fokusa fotoaparata

Saznajte kako da podesite fokus fotoaparata prema objektima.

Korišćenje makrofotografije

Koristite makrofotografiju za snimanje objekata, kao što su cveće ili insekti u krupnom planu. Pogledajte opcije makrofotografije u odeljku „Korišćenje autofokusa“.

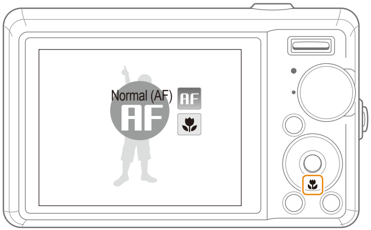


- Potrudite se da držite fotoaparat što mirnije da biste sprečili zamućenost fotografija.
- Isključite blic ako je razdaljina objekta manja od 40 cm.

Korišćenje autofokusa

Da biste snimili oštre fotografije, izaberite odgovarajući fokus u skladu sa udaljenošću objekta.

1 U režimu snimanja pritisnite [🌷].



2 Izaberite opciju.

Opcija	Opis
AF	**Normal (AF)** (Normalno AF): Fokus za objekte na razdaljini većoj od 80 cm.
🌷	**Macro** (Makrofotografija): Fokus za objekte na razdaljini od 5-80 cm (50-80 cm uz korišćenje zuma).
🌷A	**Auto Macro** (Automatska makrofotografija): Fokus za objekte na razdaljini većoj od 5 cm (više od 50 cm uz korišćenje zuma).

Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.

Podešavanje oblasti fokusa

Možete da dobijete jasnije fotografije ako izaberete odgovarajuću oblast fokusa u skladu sa položajem objekta u sceni.

1. U režimu snimanja pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Functions** (Funkcije) → **Focus Area** (Oblast fokusa) → i željenu opciju.

Opcija	Opis
Center AF	**Center AF** (Centrirani AF): Fokus u centru (pogodno kada se objekti nalaze u centru).
Multi AF	**Multi AF**: Fokus u jednoj ili više oblasti od mogućih 9.

Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.

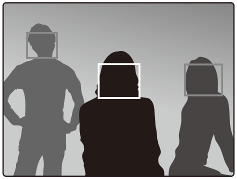
Korišćenje funkcije otkrivanja lica AUTO P DUAL SCN

Ako koristite opcije otkrivanja lica, fotoaparat može automatski da otkrije ljudsko lice. Kada fokusirate ljudsko lice, fotoaparat automatski prilagođava ekspoziciju. Snimite fotografije brzo i jednostavno koristeći **Blink Detection** (Otkrivanje treptanja) za otkrivanje zatvorenih očiju ili **Smile Shot** (Snimanje osmeha) za snimanje nasmejanih osoba. Takođe možete da koristite **Smart Face Recognition** (Pametno prepoznavanje lica) za registrovanje lica i postavljanje prioriteta fokusa na njih.

- Otkrivanje lica možda neće biti efikasno u sledećim slučajevima:
  - ako je subjekat previše udaljen od fotoaparata (okvir fokusa će biti narandžast za **Smile Shot** (Snimanje osmeha) i **Blink Detection** (Otkrivanje treptanja))
  - ako je previše svetlo ili previše mračno
  - ako subjekat nije okrenut licem prema kameri
  - ako subjekat nosi naočare za sunce ili masku
  - ako je subjekat osvetljen pozadinskim svetlom ili su promenljivi uslovi osvetljenja
  - ako se značajno promeni izraz lica subjekta
- Otkrivanje lica nije dostupno kada se koristi stil fotografije ili zasićenost boja.
- Kada koristite opciju otkrivanja lica, digitalni zum neće raditi.
- U zavisnosti od izabrane opcije za otkrivanje lica, možda tajmer neće biti dostupan ili neke njegove opcije.
- Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.

Otkrivanje lica

Vaš fotoaparat automatski otkriva ljudska lica (do 10 ljudskih lica).



1. U režimu snimanja pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Functions** (Funkcije) → **Face Detection** (Otkrivanje lica) → **Normal** (Normalno).
   - Najbliže lice biće u okviru fokusa bele boje, a ostala lica će biti u okvirima fokusa sive boje.

Što ste bliže subjektu, fotoaparat će brže da otkrije lica.

Snimanje autoportreta

Snimite sebe na fotografiji. Udaljenost fokusa će biti podešena na krupni plan i fotoaparat će emitovati zvučni signal.

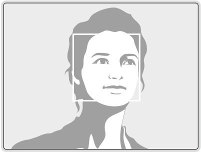


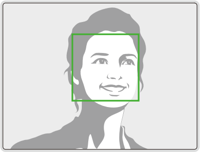
1. U režimu snimanja pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Functions** (Funkcije) → **Face Detection** (Otkrivanje lica) → **Self-Portrait** (Autoportret).
3. Kada čujete kratki zvučni signal pritisnite [**Zatvarač**].

Da biste uključili ili isključili zvučni signal, izaberite **Self-Portrait** (Autoportret) u postavkama zvuka. (str. 74)

Snimanje osmeha

Fotoaparat će automatski otpustiti zatvarač kada otkrije osmeh na licu.

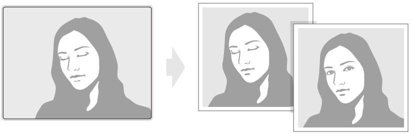




1. U režimu snimanja pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Functions** (Funkcije) → **Face Detection** (Otkrivanje lica) → **Smile Shot** (Snimanje osmeha).
   - Što se subjekat šire osmehuje, to fotoaparat može lakše da ga otkrije.

Otkrivanje treptanja

Ako fotoaparat otkrije zatvorene oči, automatski će snimiti 2 fotografije zaredom.

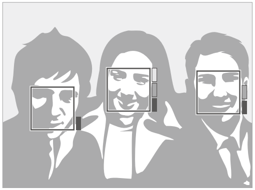


1. U režimu snimanja pritisnite [MENU]. „Opcije snimanja“.
2. Izaberite **Functions** (Funkcije) → **Face Detection** (Otkrivanje lica) → **Blink Detection** (Otkrivanje treptanja).

- Držite fotoaparat mirno dok na ekranu stoji „**Capturing**“ (Snimanje).
- Ako otkrivanje treptanja zakaže, pojaviće se poruka, „**Picture taken with eyes closed**“ (Snimljena je slika sa zatvorenim očima). Snimite drugu fotografiju.

Korišćenje pametnog prepoznavanja lica

Fotoaparat automatski registruje lica osoba koje često fotografišete (do 10 osoba). Ova funkcija automatski daje prioritet fokusa tim licima. Ova funkcija je dostupna samo kada se koristi memorijska kartica.



1. U režimu snimanja pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Functions** (Funkcije) → **Face Detection** (Otkrivanje lica) → **Smart Face Recognition** (Pametno prepoznavanje lica).
   - Prioritet lica će biti prikazan pomoću indikatora nivoa pored kadrova.

- Fotoaparat može pogrešno da prepozna i registruje lica u zavisnosti od uslova osvetljenja, značajnih promena u izrazu lica ili pozi subjekta, kao i od toga da li subjekat nosi naočare ili ne.
- Fotoaparat može da prepozna lica i prikaže indikator nivoa, čak i ako nisu registrovana.
- Možete da prikažete registrovana lica po redosledu prioriteta dok ste u režimu reprodukcije. (str. 53) Iako su lica uspešno registrovana, možda neće biti klasifikovana u režimu reprodukcije.
- Ako fotoaparat prepozna novo lice kada već ima 10 registrovanih lica, on će lice sa najmanjim prioritetom zameniti novim licem.
- Fotoaparat može da prepozna do 3 lica u jednoj sceni.
- Ako fotoaparat ne prepoznaje lica, on će i dalje otkriti lica bez određivanja prioriteta.
- Možete ručno da registrujete lica pomoću fotografija koje ste već snimili. (str. 52)

Podešavanje svetline i boje

Saznajte kako da prilagodite svetlinu i boju radi boljeg kvaliteta slike.

Ručno podešavanje ekspozicije (EV) P DUAL

U zavisnosti od intenziteta ambijentalne svetlosti, fotografije mogu da budu previše svetle ili previše tamne. U tim slučajevima možete da prilagodite ekspoziciju da biste dobili bolju fotografiju.


Tamnija (-)


Neutralna (0)


Svetlija (+)

1. U režimu snimanja pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Functions** (Funkcije) → **EV**.
3. Izaberite vrednost da biste prilagodili ekspoziciju.

- Kada podesite ekspoziciju, to podešavanje će ostati sačuvano. Možda ćete morati da promenite vrednost ekspozicije kasnije da biste izbegli preeksponiranje ili podeksponiranje.
- Ako ne možete da se odlučite za odgovarajuću ekspoziciju, izaberite **AEB** (Breketiranje automatske ekspozicije). Fotoaparat koristi različite ekspozicije za snimanje fotografija: normalno, podeksponiranje ili preeksponiranje. (str. 48)

Kompenzacija pozadinskog svetla (ACB) P

Kada se izvor svetlosti nalazi iza objekta ili postoji veliki kontrast između objekta i pozadine, objekat će verovatno biti taman na fotografiji. U tom slučaju, podesite opciju za automatski balans kontrasta (ACB).


Bez opcije ACB


Sa opcijom ACB

1. U režimu snimanja pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Functions** (Funkcije) → **ACB** → i željenu opciju.

Opcija	Opis
OFF	**Off** (Isključeno): ACB je isključen.
ON	**On** (Uključeno): ACB je uključen.

- Funkcija ACB je uvek uključena u režimu AUTO.
- Ne možete da podesite opcije uzastopnog snimanja kada je ova funkcija uključena.

Promena opcije merenja

Režim merenja se odnosi na način na koji fotoaparat meri količinu svetlosti. Svetlina i osvetljenje na vašem fotoaparatu variraju u zavisnosti od režima merenja koji izaberete.

1. U režimu snimanja pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Functions** (Funkcije) → **Metering** (Merenje).

Opcija	Opis
	Multi (Višestruko): ● Fotoaparat deli scenu na nekoliko oblasti, a zatim meri intenzitet svetlosti svake oblasti. ● Pogodno za uobičajene fotografije.
	Spot (U jednoj tački): ● Fotoaparat meri intenzitet svetlosti isključivo u samom centru kadra. ● Ako se objekat ne nalazi u centru scene, možda će fotografija imati neodgovarajuću ekspoziciju. ● Pogodno za objekte sa pozadinskim osvetljenjem.
	Center–weighted (Sa težištem u centru): ● Fotoaparat izjednačava merenje osvetljenosti čitavog kadra sa naglaskom na centar scene. ● Pogodno za fotografije na kojima se objekat nalazi u centru kadra.

Biranje izvora svetlosti (Balans bele boje)

Boja fotografije zavisi od vrste i kvaliteta izvora svetlosti. Ako želite da boje na fotografiji budu realistične, izaberite odgovarajuće uslove osvetljenja da biste prilagodili balans bele boje kao što je na primer Auto WB (Automatski balans bele boje), Daylight (Dnevna svetlost), Cloudy (Oblačno) ili Tungsten (Halogena svetlost).



AWB (Automatski)



(Dnevna svetlost)



(Oblačno)



(Halogena svetlost)

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite **Functions** (Funkcije) → **White Balance** (Balans bele boje) → i željenu opciju.

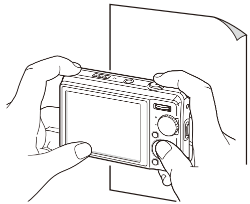
Ikona	Opis
AWB	**Auto WB** (Automatski balans bele boje): Koristite automatske postavke u zavisnosti od uslova osvetljenja.
	Daylight (Dnevna svetlost): Izaberite ovu opciju kada snimate fotografije napolju i kada je sunčan dan.
	Cloudy (Oblačno): Izaberite ovu opciju kada snimate fotografije napolju i kada je oblačno vreme ili u ste u senci.
	Fluorescent_H (Fluoroscentno H): Izaberite ovu opciju kada snimate danju pod fluoroscentnim osvetljenjem ili fluoroscentnim osvetljenjem iz tri smera.
	Fluorescent_L (Fluoroscentno L): Izaberite ovu opciju kada snimate po belom fluoroscentnom osvetljenju.
	Tungsten (Halogena svetlost): Izaberite ovu opciju kada snimate u zatvorenom prostoru osvetljenom sijalicama ili halogenim lampama.
	Measure: Shutter (Mera: Zatvarač) (Prilagođena postavka): Koristite unapred definisane postavke.

Definisanje sopstvenog balansa bele boje

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite **Functions** (Funkcije) → **White Balance** (Balans bele boje) → **Measure: Shutter** (Mera: Zatvarač).

3 Usmerite objektiv u parče belog papira.



4 Pritisnite [**Zatvarač**].

Korišćenje režima kontinualnog snimanja P SCN

Snimanje fotografija može da bude teško ako se objekti brzo kreću ili ako snimate izraze lica i pokrete subjekata. U tim slučajevima, izaberite neki od režima kontinualnog snimanja.



1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite **Functions** (Funkcije) → **Drive** (Pokret) → i željenu opciju.

Opcija	Opis
	Single (Jedanput): Da biste snimili jednu fotografiju.
	Continuous (Kontinualno): ● Dok držite pritisnut [**Zatvarač**], fotoaparat uzastopno snima fotografije. ● Maksimalan broj fotografija zavisi od kapaciteta vaše memorijske kartice.
	Motion Capture (Snimanje pokreta): ● Dok držite pritisnut [**Zatvarač**], fotoaparat snima VGA fotografije (6 fotografija u sekundi; maksimalno 30 fotografija). ● Fotoaparat automatski prikazuje upravo snimljene fotografije, a zatim ih čuva.
	AEB: ● Snimite 3 fotografije koristeći različite ekspozicije: normalno, podeksponiranje ili preeksponiranje. ● Koristite stativ da biste sprečili zamućenost fotografija.

Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.

- Blic, tajmer i ACB možete da koristite samo ako izaberete opciju **Single** (Jedanput).
- Ako izaberete opciju **Motion Capture** (Snimanje pokreta), rezolucija će biti podešena na VGA, a ISO osetljivost na **Auto** (Automatski).

Poboljšanje fotografija

Saznajte kako da poboljšate fotografije primenjivanjem stilova ili boja ili unošenjem određenih izmena.

Primena stilova fotografija AUTO P DUAL SCN

Primenite različite stilove na fotografije, kao što su Soft (Svetlije boje), Vivid (Zasićenost boja) ili Forest (Naglašena zelena).



Soft
(Svetlije boje)



Vivid
(Zasićenost boja)



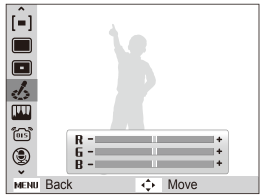
Forest
(Naglašena zelena)

1. U režimu snimanja pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Functions** (Funkcije) → **Photo Style Selector** (Birač stila fotografije) → i željenu opciju.
   - Izaberite **Custom RGB** (Prilagođene RGB boje) da biste definisali svoj RGB ton.

- Izaberite **Normal** (Normalno) ako želite da koristite opcije otkrivanja.
- U zavisnosti od izabranog stila fotografije, neke opcije za podešavanje slike neće biti dostupne.

Definisanje sopstvenog RGB tona

1. U režimu snimanja pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Functions** (Funkcije) → **Photo Style Selector** (Birač stila fotografije) → **Custom RGB** (Prilagođene RGB boje).
3. Izaberite boju (R: Red (Crvena), G: Green (Zelena), B: Blue (Plava)).



4. Podesite količinu izabrane boje. (-: manje ili +: više)

Prilagođavanje fotografija P

Podesite kontrast, izoštrenost i zasićenost na svojim fotografijama.

1. U režimu snimanja pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Functions** (Funkcije) → **Image Adjust** (Podešavanje slike).
3. Izaberite opciju podešavanja.
   - Kontrast
   - Izoštrenost
   - Zasićenost
4. Izaberite vrednost da biste podesili izabranu stavku.

Opcija kontrasta	Opis
-	Smanjivanje boje i svetline.
+	Pojačavanje boje i svetline.

Opcija izoštrenosti	Opis
-	Umekšavanje ivica na fotografijama (pogodno za uređivanje fotografija na računaru).
+	Izoštravanje ivica u cilju dobijanja jasnijih fotografija. Ovo takođe može da poveća šum na fotografijama.

Opcija zasićenosti	Opis
-	Smanjivanje zasićenosti.
+	Pojačavanje zasićenosti.

- Izaberite **0** ako ne želite da primenite nijedan efekat. (pogodno za štampanje)
- U zavisnosti od izabrane opcije podešavanja fotografije, neki stilovi fotografija neće biti dostupni.

Reprodukcija/ uređivanje

Saznajte kako možete da reprodukujete fotografije, video zapise ili glasovne beleške, odnosno kako da uređujete fotografije ili video zapise. Takođe saznajte kako da povežete fotoaparat sa računarom, štampačem za fotografije, TV-om ili HDTV-om.

Reprodukcija

Saznajte kako da reprodukujete fotografije, video zapise ili glasovne beleške, odnosno kako da upravljate fajlovima.

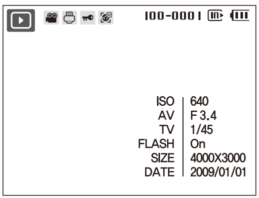
Pokretanje režima reprodukcije

Pregledajte fotografije ili reprodukujte video zapise i glasovne beleške sačuvane na vašem fotoaparatu.

1. Pritisnite [▶].
   - Prikazaće se poslednji fajl koji ste snimili.
   - Fotoaparat će se uključiti, ako je isključen.
2. Pritisnite [⚡] ili [⏲] da biste pretraživali fajlove.
   - Pritisnite i držite [⚡] ili [⏲] da biste brzo pregledali fajlove.

> Ukoliko želite da pregledate fajlove sačuvane u internoj memoriji, izvadite memorijsku karticu.

Ekran u toku režima reprodukcije



Ikona	Opis
	Fotografija sadrži glasovnu belešku
	Video fajl
	Podešene su slike za štampanje (DPOF)
	Zaštićeni fajl
	Na fotografiji se nalazi registrovano lice; dostupno samo kada se koristi memorijska kartica
100-0001	Ime foldera – Ime fajla

Registrovanje lica

Lica na fotografijama možete da registrujete kako biste ih klasifikovali u okviru funkcije Smart Album (Slaganje slika u album). Ova funkcija je dostupna samo kada se koristi memorijska kartica.

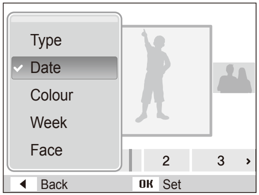
1. U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite [MENU].
2. Izaberite **File Options** (Opcije fajla) → **Face Registration** (Registrovanje lica) → **Yes** (Da).
   - Ako se na fotografiji nalazi više lica, izaberite lice koje želite da registrujete, pritisnite [**Fn**], a zatim izaberite **Yes** (Da).
3. Izaberite **Yes** (Da).

> - Možete da registrujete najviše 3 lica.
> - Ukoliko registrujete novo lice u slučaju kada su 3 lica već ručno registrovana u okviru funkcije slaganja slika u album, fotoaparat će zameniti najstariju registraciju lica tom novom.

Pregledanje fajlova po kategorijama u okviru funkcije slaganja slika u album

Pregledajte fajlove i upravljajte njima prema kategorijama, kao što su datum, tip fajla ili sedmica.

1. U režimu reprodukcije pritisnite [**Zum**] nadole.
2. Pritisnite [MENU].
3. Izaberite kategoriju.



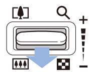
Opcija	Opis
Type (Tip)	Pregledajte fajlove prema tipu.
Date (Datum)	Pregledajte fajlove prema datumu kada su sačuvani.
Colour (Boja)	Pregledajte fajlove prema boji koja preovlađuje na slici.
Week (Sedmica)	Pregledajte fajlove prema danu u sedmici kada su sačuvani.
Face (Lice)	Pregledajte fajlove prema prepoznavanju lica. (Do 15 osoba)

Možda će biti potrebno određeno vreme da fotoaparat promeni kategoriju i prepozna fajlove.

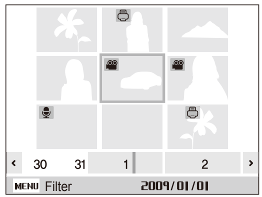
4. Pritisnite [⚡] ili [⏲] da biste pregledali fajlove.
   - Pritisnite i držite [⚡] ili [⏲] da biste izabrali datum, tip fajla, dan u sedmici ili boju.
5. Pritisnite [OK] da biste se vratili na normalan prikaz.

Pregledanje fajlova kao sličica

Pregledajte sličice fajlova.



U režimu reprodukcije pritisnite [**Zum**] nadole da biste prikazali 9 ili 20 sličica (pritisnite [**Zum**] nagore kako biste se vratili na prethodni režim).



Za	Uradite ovo
Pretraživanje fajlova	Pritisnite [DISP], [🌷], [⚡] ili [⏲].
Brisanje fajlova	Pritisnite [Fn] i izaberite **Yes** (Da).

Zaštita fajlova

Zaštitite fajlove tako da se ne mogu slučajno izbrisati.

1. U režimu reprodukcije pritisnite [MENU].
2. Izaberite **File Options** (Opcije fajla) → **Protect** (Zaštita) → **Select** (Izbor).
   - Da biste zaštitili sve fajlove, izaberite **All** (Sve) → **Lock** (Zaključaj).
3. Izaberite fajl koji želite da zaštitite i pritisnite [OK].
   - Ponovo pritisnite [OK] da biste otkazali izbor.



4. Pritisnite [Fn].

Brisanje fajlova

Izbrišite pojedinačne fajlove ili sve fajlove odjednom. Nije moguće izbrisati zaštićene fajlove.

Da biste izbrisali jedan fajl,

1. U režimu reprodukcije izaberite fajl i pritisnite [Fn].
2. Izaberite **Yes** (Da) da biste izbrisali fajl.

Da biste izbrisali više fajlova,

1. U režimu reprodukcije pritisnite [Fn].
2. Izaberite **Multiple Delete** (Višestruko brisanje).
3. Izaberite fajlove koje želite da izbrišete i pritisnite [OK].
   - Ponovo pritisnite [OK] da biste otkazali izbor.
4. Pritisnite [Fn].
5. Izaberite **Yes** (Da).

Da biste izbrisali sve fajlove,

1. U režimu reprodukcije pritisnite [MENU].
2. Izaberite **File Options** (Opcije fajla) → **Delete** (Izbriši) → **All** (Sve) → **Yes** (Da).

Korišćenje korpe za otpatke

Ako aktivirate korpu za otpatke, u njoj će se smeštati izbrisani fajlovi umesto da budu trajno izbrisani. To se odnosi samo na pojedinačne ili izabrane fajlove – ako izbrišete sve fajlove, oni neće biti poslati u korpu za otpatke.

Da biste aktivirali korpu za otpatke,

1. U režimu reprodukcije pritisnite [MENU].
2. Izaberite **File Options** (Opcije fajla) → **Recycle Bin** (Korpa za otpatke) → **On** (Uključeno).

Da biste vratili fajl iz korpe za otpatke,

1. U režimu reprodukcije pritisnite [MENU].
2. Izaberite **File Options** (Opcije fajla) → **Recycle Bin** (Korpa za otpatke) → **Retrieve** (Preuzmi).

- Ova funkcija se ne može koristiti za video zapise ili glasovne beleške.
- Možda će biti potrebno više vremena da se izbrišu fajlovi ukoliko koristite funkciju korpe za otpatke.
- Ukoliko formatirate internu memoriju, sve fajlovi u folderu za otpatke će biti izbrisani.
- Korpa za otpatke može da podrži fajlove ukupne veličine do 10 MB. Kada se premaši ograničenje od 10 MB, fotoaparat vas pita da li želite da ispraznite korpu za otpatke. Izaberite **Yes** (Da) da biste ispraznili korpu za otpatke ili **No** (Ne) da biste izbrisali samo trenutni fajl.

Kopiranje fajlova na memorijsku karticu

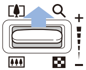
Možete da kopirate fajlove sa interne memorije na memorijsku karticu.

1. U režimu reprodukcije pritisnite [MENU].
2. Izaberite **File Options** (Opcije fajla) → **Copy to Card** (Kopiraj na karticu).
3. Izaberite **Yes** (Da) da biste kopirali fajlove.

Pregledanje fotografija

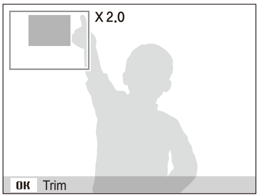
Zumirajte deo fotografije ili pregledajte fotografije u vidu projekcije slajdova.

Uvećavanje fotografije



U režimu reprodukcije pritisnite [**Zum**] nagore da biste uvećali fotografiju (pritisnite [**Zum**] nadole da biste umanjili fotografiju).

Uvećana oblast i odnos zumiranja su naznačeni na vrhu ekrana. Maksimalan opseg zumiranja može da se razlikuje u zavisnosti od rezolucije.



Za	Uradite ovo
Premeštanje uvećane oblasti	Pritisnite [DISP], [macro], [flash] ili [timer].
Opsecanje uvećane fotografije	Pritisnite [OK] (biće sačuvano kao novi fajl).

Pokretanje projekcije slajdova

U projekciji slajdova možete da primenite efekte i zvuk.

1. U režimu reprodukcije pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Multi Slide Show** (Projekcija više slajdova).
3. Izaberite opciju efekta za projekciju slajdova.
   - Pređite na korak 5 da biste započeli projekciju slajdova bez efekata.

Opcija	Opis
Images (Slike)	Podesite fotografije koje želite da prikažete u projekciji slajdova. ● **All** (Sve): Prikažite sve fotografije u projekciji slajdova. ● **Date** (Datum): U projekciji slajdova prikažite fotografije snimljene određenog datuma. ● **Select** (Izbor): Prikažite izabrane fotografije u projekciji slajdova.
Effect (Efekat)	● Izaberite efekat prelaza. ● Izaberite **Off** (Isključeno) ukoliko ne želite efekte.
Interval	● Podesite interval između prikaza fotografija. ● To je dostupno kada se izabere **Off** (Isključeno) za opciju efekta. ● Kada se koristi za druge opcije efekta osim za **Off** (Isključeno), interval će biti podešen na 1 sekundu.
Music (Muzika)	Izaberite zvuk u pozadini.

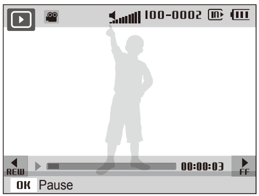
4 Podesite efekat za projekciju slajdova.

5 Izaberite **Start** (Start) → **Play** (Reprodukuj).
- Da biste ponovili projekciju slajdova, izaberite **Repeat** (Ponovi).
- Pritisnite [OK] da biste pauzirali ili nastavili projekciju slajdova.

Reprodukcija video zapisa

Video zapis možete da reprodukujete, izrežete ili možete da snimite njegov kadar kao sliku.

1 U režimu reprodukcije izaberite video zapis i pritisnite [OK].



2 Koristite sledeću dugmad da biste kontrolisali reprodukciju.

Pritisnite	Za
[⚡]	Prebacivanje unatrag
[OK]	Pauzu ili nastavak reprodukcije
[⏱]	Prebacivanje unapred
[Zum] nagore ili nadole	Prilagođavanje nivoa jačine zvuka

Skraćivanje video zapisa u toku reprodukcije

1 Pritisnite [OK] na mestu na kome biste želeli da počinje novi video zapis, a zatim pritisnite [**Zum**] nagore.

2 Pritisnite [OK] za nastavak reprodukcije.

3 Pritisnite [OK] na mestu na kome biste želeli da se završava novi video zapis, a zatim pritisnite [**Zum**] nadole.

4 Izaberite **Yes** (Da).

- Dužina originalnog video zapisa bi trebalo da bude najmanje 10 sekundi.
- Izmenjeni video zapis će biti sačuvan kao novi fajl.

Snimanje kadrova kao slika u toku reprodukcije

1. Pritisnite [OK] na mestu na kome biste želeli da sačuvate nepokretnu sliku.
2. Pritisnite [✿].

> Snimljena slika će imati istu veličinu fajla kao originalni video fajl i biće sačuvana kao novi fajl.

Reprodukcija glasovne beleške dodate fotografiji

U režimu reprodukcije izaberite fotografiju sa glasovnom beleškom i pritisnite [OK].

- Pritisnite [OK] da biste napravili pauzu ili nastavili reprodukciju.

Reprodukcija glasovnih beleški

Reprodukcija glasovne beleške

1. U režimu reprodukcije izaberite glasovnu belešku i pritisnite [OK].
2. Koristite sledeću dugmad da biste kontrolisali reprodukciju.

Pritisnite	Za
[⚡]	Prebacivanje unatrag
[OK]	Pauzu ili nastavak reprodukcije
[⏱]	Prebacivanje unapred
[✿]	Zaustavljanje reprodukcije
[Zum] nagore ili nadole	Prilagođavanje nivoa jačine zvuka

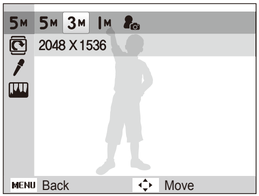
Uređivanje fotografije

Uredite fotografije tako što ćete im promeniti veličinu, rotirati ih, ukloniti efekat crvenih očiju i prilagoditi svetlinu, kontrast ili zasićenost.

Izmenjene fotografije će biti sačuvane kao novi fajlovi.

Promena veličina fotografija

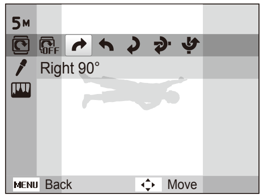
1. U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Edit** (Uređivanje) → **Resize** (Promeni veličinu) → a zatim opciju.



- Izaberite da biste sačuvali fotografiju kao početnu sliku. (str. 74)
- Dostupne opcije se razlikuju u zavisnosti od veličine izabrane fotografije.

Rotiranje fotografije

1. U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Edit** (Uređivanje) → **Rotate** (Rotiraj) → a zatim opciju.



U zavisnosti od veličine originalne fotografije, može se promeniti veličina rotirane fotografije tako da ima manju rezoluciju.

Primena stilova fotografija

Primenite na fotografiju različite stilove, kao što su Soft (Svetlije boje), Vivid (Zasićenost boja) ili Forest (Naglašena zelena).



Soft
(Svetlije boje)

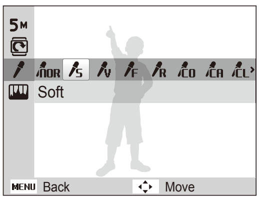


Vivid
(Zasićenost boja)



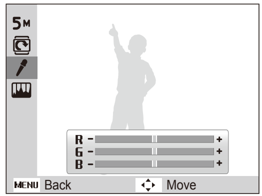
Forest
(Naglašena zelena)

1. U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Edit** (Uređivanje) → **Photo Style** (Foto-stil) **Selector** (Izbor) → a zatim opciju.
   - Izaberite **Custom RGB** (Prilagođene RGB boje) da biste definisali sopstveni RGB ton.



Definisanje sopstvenog RGB tona

1. U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Edit** (Uređivanje) → **Photo Style** (Foto-stil) **Selector** (Izbor) → **Custom RGB** (Prilagođene RGB boje).
3. Izaberite boju (R: Red (Crvena), G: Green (Zelena), B: Blue (Plava)).



4. Podesite količinu izabrane boje. (-: manja ili +: veća)

Rešavanje problema u vezi sa ekspozicijom

Podesite ACB (Auto Contrast Balance – Automatski balans kontrasta), svetlinu, kontrast ili zasićenost; uklonite efekat crvenih očiju; sakrijte nedostatke na licu ili dodajte šum fotografiji.

Podešavanje automatskog balansa kontrasta

1. U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Edit** (Uređivanje) → **Image Adjust** (Podešavanje slike) → **ACB** (Automatski balans kontrasta).

Uklanjanje efekta crvenih očiju

1. U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Edit** (Uređivanje) → **Image Adjust** (Podešavanje slike) → **Red-eye Fix** (Uklanjanje efekta crvenih očiju).

Skrivanje nedostataka na licu

1. U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Edit** (Uređivanje) → **Image Adjust** (Podešavanje slike) → **Face Retouch** (Retuširanje lica).
3. Izaberite nivo.
   - Kako se broj povećava, lice postaje čistije.

Podešavanje svetline/kontrasta/zasićenosti

1. U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Edit** (Uređivanje) → **Image Adjust** (Podešavanje slike).
3. Izaberite opciju podešavanja.
   - ☀: Svetlina
   - ◐: Kontrast
   - ♣: Zasićenost
4. Izaberite vrednost da biste podesili izabranu stavku. (-: manja ili +: veća)

Dodavanje šuma fotografiji

1. U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Edit** (Uređivanje) → **Image Adjust** (Podešavanje slike) → **Add Noise** (Dodaj šum).

Kreiranje slika za štampanje (DPOF)

Izaberite slike za štampanje i podesite opcije, kao što su broj kopija ili veličina papira.

- Memorijsku karticu možete da odnesete u štampariju koja nudi DPOF (Digital Print Order Format – Digitalni format sa podacima o slikama za štampanje) ili možete direktno da štampate slike kod kuće preko štampača koji je kompatibilan sa DPOF formatom.
- Može se dogoditi da se široke fotografije odštampaju sa isečenom levom i desnom ivicom, tako da bi trebalo da vodite računa o dimenzijama svoje fotografije.
- Nije moguće podesiti DPOF za fotografije sačuvane u internoj memoriji.

1 U režimu reprodukcije pritisnite [MENU].

2 Izaberite **File Options** (Opcije fajla) → **DPOF** → **Standard** (Standardno) → a zatim opciju.

Opcija	Opis
Select (Izbor)	Odštampajte izabrane fotografije.
All (Sve)	Odštampajte sve fotografije.
Reset (Poništi)	Poništite svoje postavke.

3 Ako izaberete **Select** (Izbor), dođite do fotografije i pritisnite [**Zum**] nagore ili nadole da biste izabrali broj kopija. Ponovite postupak za željene fotografije i pritisnite [Fn].
- Ako izaberete **All** (Sve), pritisnite [DISP] ili [macro] da biste izabrali broj kopija, a zatim pritisnite [OK].

4 Pritisnite [MENU].

5 Izaberite **File Options** (Opcije fajla) → **DPOF** → **Size** (Veličina) → a zatim opciju.

Opcija	Opis
Select (Izbor)	Odredite veličinu za štampanje izabrane fotografije.
All (Sve)	Odredite veličinu za štampanje svih fotografija.
Reset (Poništi)	Poništite svoje postavke.

6 Ako izaberete **Select** (Izbor), dođite do fotografije i pritisnite [**Zum**] nagore ili nadole da biste izabrali veličinu za štampanje. Ponovite postupak za željene fotografije i pritisnite [Fn].
- Ako izaberete **All** (Sve), pritisnite [DISP] ili [macro] da biste izabrali veličinu za štampanje, a zatim pritisnite [OK].

Štampanje fotografija kao sličica

1 U režimu reprodukcije pritisnite [MENU].

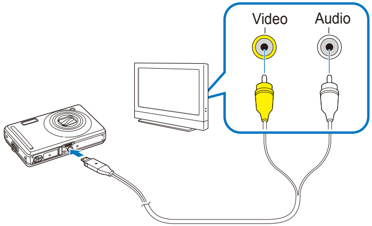
2 Izaberite **File Options** (Opcije fajla) → **DPOF** → **Index** (Indeks) → **Yes** (Da).

Ako odredite veličinu za štampanje, možete da odštampate fotografije samo sa štampačima koji su kompatibilni sa DPOF 1.1.

Pregledanje fajlova na TV-u ili HDTV-u

Reprodukujte fotografije ili video zapise tako što ćete povezati fotoaparat sa TV-om koristeći A/V kabl.

1. Izaberite izlaz video signala u skladu sa svojom zemljom ili regionom. (str. 76)
2. Isključite fotoaparat i TV.
3. Povežite fotoaparat sa TV-om koristeći A/V kabl.



4. Uključite TV i izaberite režim video izlaza koristeći daljinski upravljač za TV.
5. Uključite fotoaparat i pritisnite [▶].
6. Pregledajte fotografije ili reprodukujte video zapise pomoću dugmadi na fotoaparatu.

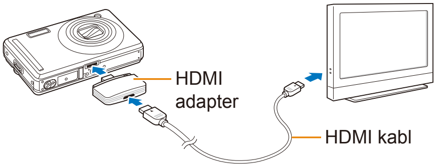
- Na nekim televizorima može da se pojavi digitalni šum ili može da se dogodi da se ne prikaže deo slike.
- Slike se možda neće prikazati centrirane na TV ekranu u zavisnosti od TV postavki.
- Dok je fotoaparat povezan sa TV-om, možete da snimate slike ili video zapise.

Pregledanje fajlova na HDTV-u

Na HDTV-u možete da pregledate nekomprimovane fotografije i video zapise visokog kvaliteta koristeći HDMI adapter i kabl. Većina HDTV-a podržava HDMI (High Definition Multimedia Interface – Multimedijalni interfejs visoke definicije). Detalje potražite u uputstvu za HDMI opremu.

1. U režimu snimanja ili reprodukcije pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Settings** (Postavke) → **HDMI Size** (Veličina za HDMI).
3. Izaberite HDMI rezoluciju.
4. Isključite fotoaparat i HDTV.

5 Povežite fotoaparat sa HDTV-om koristeći opcionalni HDMI adapter i kabl.



6 Uključite fotoaparat.
- HDTV će biti automatski uključen i na njemu će se prikazati ekran fotoaparata.

7 Pregledajte fajlove koristeći dugmad na fotoaparatu ili daljinski upravljač za HDTV.

> Ako HDTV podražava profil Anynet+(CEC), uključite Anynet+ u meniju sa postavkama (str. 76) da biste kontrolisali sve povezane Samsung A/V uređaje koristeći daljinski upravljač za TV.

Prebacivanje fajlova na računar

Za korisnike operativnog sistema Windows

Prebacujte fajlove tako što ćete povezati fotoaparat sa računarom.

Instaliranje programa

Zahtevi za hardver i softver

Stavka	Zahtevi
CPU	Pentium III 500 MHz ili jači (preporučuje se Pentium III 800 MHz ili jači)
RAM	256 MB ili veća (preporučuje se 512 MB ili veća)
OS	Windows 2000/XP/Vista
Kapacitet čvrstog diska	250 MB ili veći (preporučuje se 1 GB ili veći)
Ostalo	● USB port ● CD-ROM jedinica ● ekran veličine od 1024 x 768 piksela sa 16-bitnim bojama (preporučuje se sa 24-bitnim bojama) ● Microsoft Direct X 9.0c ili novija verzija

Zahtevi za QuickTime Player 7.6
- Intel Pentium 4, 3.2 GHz ili jači/AMD Athlin 64FX, 2.6 GHz ili jači
- Windows XP Servisni paket 2 ili Vista
- Najmanje 512 MB RAM memorije (preporučuje se 1 GB ili više)
- Video kartica od 64 MB ili naprednija (preporučuje se nVIDIA Geforce 7600GT ili naprednija/ATI X1600 serija ili naprednija)

- Korišćenje računara koji ste sami sastavili ili korišćenje računara i operativnog sistema koji nisu podržani može da poništi vašu garanciju.
- Programi možda pravilno ne funkcionišu sa 64-bitnim izdanjem operativnih sistema Windows XP i Vista.

Programi koji se nalaze na CD-u

Program	Namena
Samsung Master	Uređivanje fotografija i video zapisa
QuickTime Player 7.6	Pregledanje video zapisa (fajlovi formata H.264 (MPEG4.AVC)) na računaru
Adobe Reader	Pregledanje korisničkog uputstva

1. Ubacite instalacioni CD u kompatibilnu CD-ROM jedinicu.
2. Kada se prikaže ekran za konfigurisanje, kliknite na **Samsung Digital Camera Installer** (Program za instaliranje digitalnog fotoaparata Samsung) da biste započeli instalaciju.



3. Izaberite programe koje želite da instalirate i sledite uputstva na ekranu.
4. Kliknite na **Exit** (Izlaz) da biste dovršili instalaciju i ponovo pokrenuli računar.

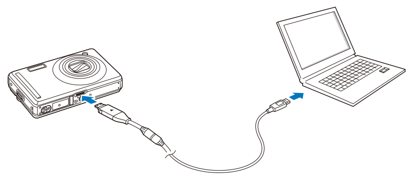
Prebacivanje fajlova na računar

Prilikom povezivanja, računar će fotoaparat prepoznati kao prenosivu disk jedinicu.

> Baterija fotoaparata se puni dok je on povezan sa računarom preko USB kabla.

1. Povežite fotoaparat sa računarom koristeći USB kabl.

> Potrebno je da uključite onaj priključak kabla koji na sebi ima lampicu indikatora (▲) u fotoaparat. Ukoliko u fotoaparat uključite drugi kraj kabla, može doći do oštećenja fajlova. Proizvođač ne snosi odgovornost za bilo kakav gubitak podataka.



2 Uključite fotoaparat.
- Računar automatski prepoznaje fotoaparat.

> Ukoliko fotoaparat ne može da se poveže, pojaviće se iskačući prozor. Izaberite **Computer** (Računar).

3 Izaberite na svom računaru **My Computer** (Moj računar) → **Removable Disk** (Prenosivi disk) → **DCIM** (Slike sa digitalnog fotoaparata) → **100PHOTO**.

4 Izaberite željene fajlove i prevucite ih ili sačuvajte na svom računaru.

Prekidanje veze između fotoaparata i računara (za Windows XP)

Na sličan način se isključuje USB kabl kod operativnih sistema Windows 2000/Vista.

1 Ukoliko na fotoaparatu treperi statusna lampica, sačekajte dok se ne ugasi.

2 Kliknite na traku sa alatkama u desnom donjem uglu ekrana računara.



3 Kliknite na iskačuću poruku.

4 Uklonite USB kabl.

Korišćenje programa Samsung Master

Možete da preuzimate fajlove ili da uređujete fotografije ili video zapise sačuvane na računaru. Detalje potražite u meniju pomoći.

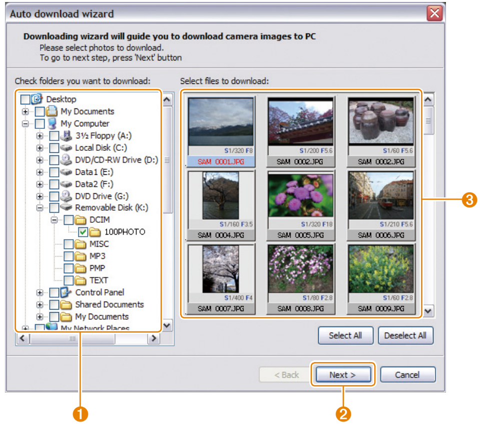
> Ovaj program ne podržava uređivanje video fajlova (H.264 (MPEG4. AVC)) na fotoaparatu.

Preuzimanje fajlova pomoću programa Samsung Master

Kada povežete fotoaparat sa računarom, automatski će se pojaviti prozor za preuzimanje fajlova.

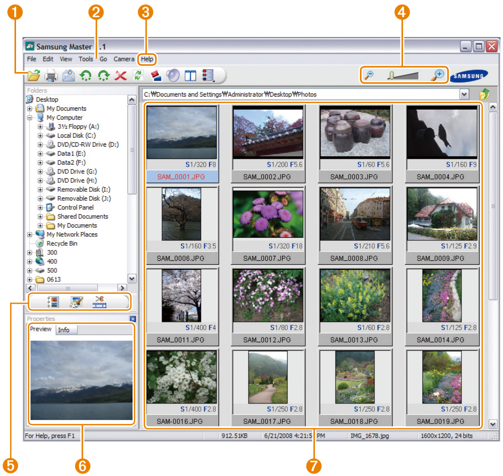
1 Izaberite fajlove koje želite da preuzmete.

2 Kliknite na **Next** (Dalje) i sledite uputstva na ekranu.



Br.	Opis
1	Izaberite lokaciju za preuzimanje fajlova.
2	Kliknite da biste preuzeli izabrane fajlove.
3	Sličice ili fajlovi; kliknite na sliku da biste je preuzeli.

Korišćenje interfejsa Samsung Master



Br.	Opis
1	Traka sa alatkama
2	Meniji
3	Kliknite da biste dobili više informacija o programu.
4	Kliknite da biste uvećali ili umanjili sličice u listi.
5	Promenite režim. ● : Režim prikaza ● : Režim za uređivanje fotografija ● : Režim za uređivanje video zapisa
6	Pregledajte informacije o izabranom fajlu.
7	Fotografije u izabranom folderu; dva puta kliknite da biste se prebacili na prikaz celog ekrana.

Za korisnike operativnog sistema Mac

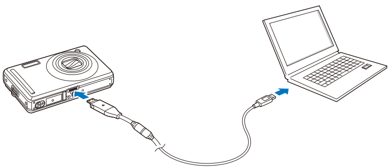
Kada povežete fotoaparat sa računarom sa operativnim sistemom Macintosh, računar će automatski prepoznati uređaj. Fajlove možete direktno da prebacujete sa fotoaparata na računar bez potrebe da instalirate bilo kakav program.

Zahtevi za QuickTime Player 7.6

- 1.8 GHz Power Mac G5/1.83 GHz Intel Core Duo ili napredniji
- Mac OS X 10.4.10 ili novija verzija
- Najmanje 256 MB RAM memorije (preporučuje se 1 GB ili više)
- video kartica od 64 MB ili naprednija

1 Povežite fotoaparat sa računarom sa operativnim sistemom Macintosh koristeći USB kabl.

Potrebno je da uključite onaj priključak kabla koji na sebi ima lampicu indikatora (▲) u svoj fotoaparat. Ukoliko u fotoaparat uključite drugi kraj kabla, može doći do oštećenja fajlova. Proizvođač ne snosi odgovornost za bilo kakav gubitak podataka.



2 Uključite fotoaparat.
- Računar automatski prepoznaje fotoaparat i pojavljuje se ikona prenosivog diska.

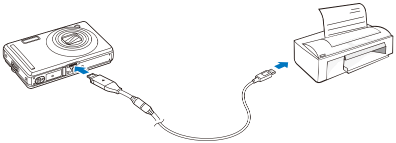
3 Dvaput kliknite na ikonu prenosivog diska.

4 Prebacite fotografije ili video zapise na računar.

Štampanje fotografija preko štampača za fotografije (PictBridge)

Odštampajte fotografije na štampaču kompatibilnom sa PictBridge tako što ćete sa njim direktno povezati fotoaparat.

1. Dok je štampač uključen, povežite fotoaparat sa njim koristeći USB kabl.



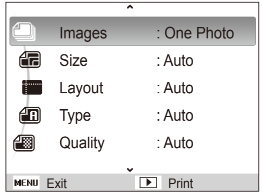
2. Uključite fotoaparat.
   - Štampač automatski prepoznaje fotoaparat.

> - Ukoliko fotoaparat ne može da se poveže, pojaviće se iskačući prozor. Izaberite **Printer** (Štampač).
> - Ukoliko štampač ima funkciju masovnog skladištenja, potrebno je da najpre podesite USB režim na **Printer** (Štampač) u meniju sa postavkama. (str. 77)

3. Pritisnite [⚡] ili [⏱] da biste izabrali fotografiju.
   - Pritisnite [MENU] da biste podesili opcije štampanja. Pogledajte „Konfigurisanje postavki štampanja“.

4. Pritisnite [OK] da biste štampali.
   - Započinje štampanje. Pritisnite [⚡] da biste otkazali štampanje.

Konfigurisanje postavki štampanja



Opcija	Opis
	Images (Slike): Izaberite da li želite da odštampate trenutnu fotografiju ili sve fotografije.
	Size (Veličina): Odredite veličinu odštampane slike.
	Layout (Izgled): Kreirajte sličice fotografija za štampanje.
	Type (Tip): Izaberite vrstu papira.
	Quality (Kvalitet): Podesite kvalitet štampanja.
	Date (Datum): Podesite štampanje datuma.
	File Name (Ime fajla): Podesite štampanje imena fajla.
	Reset (Poništi): Poništite opcije štampanja.

> Neki štampači ne podržavaju određene opcije.

Dodaci

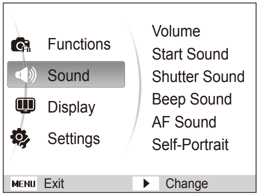
Pogledajte postavke, poruke o grešci, specifikacije i savete za održavanje.

Meni sa postavkama fotoaparata

Saznajte više o različitim opcijama za konfigurisanje postavki fotoaparata.

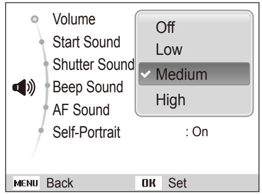
Pristup meniju sa postavkama

1. U režimu snimanja ili reprodukcije pritisnite [MENU].
2. Izaberite meni.



Meni	Opis
	Sound (Zvuk): Podesite različite zvukove fotoaparata i njihovu jačinu. (str. 74)
	Display (Ekran): Prilagodite postavke ekrana, kao što su jezik i svetlina. (str. 74)
	Settings (Postavke): Promenite postavke sistema fotoaparata, kao što su format memorije, podrazumevano ime fajla i USB režim. (str. 75)

3. Izaberite opciju i sačuvajte svoje postavke.



4. Pritisnite [MENU] da biste se vratili na prethodni ekran.

Sound (Zvuk)

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Volume (Jačina zvuka)	Podesite jačinu bilo kog zvuka. (**Off** (Isključeno), **Low** (Slabo), **Medium** (Srednje)*, **High** (Jako))
Start Sound (Početni zvuk)	Izaberite zvuk koji će se oglasiti kada uključite fotoaparat. (**Off** (Isključeno)*, **1**, **2**, **3**)
Shutter Sound (Zvuk zatvarača)	Izaberite zvuk koji će se oglasiti kada pritisnete dugme zatvarača. (**Off** (Isključeno), **1***, **2**, **3**)
Beep Sound (Zvučni signal)	Izaberite zvuk koji će se oglasiti kada pritiskate dugmad ili kada menjate režime. (**Off** (Isključeno), **1***, **2**, **3**)
AF Sound (Zvuk autofokusa)	Izaberite zvuk koji će se oglasiti kada do pola pritisnete dugme zatvarača. (**Off** (Isključeno), **On** (Uključeno)*)
Self-Portrait (Autoportret)	Izaberite zvuk koji će se oglasiti kada fotoaparat prepozna vaše lice. (**Off** (Isključeno), **On** (Uključeno)*)

Display (Ekran)

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Language (Jezik)	Izaberite jezik za prikaz teksta.
Function Description (Opis funkcije)	Prikazuje se kratak opis opcije ili menija. (**Off** (Isključeno), **On** (Uključeno)*)

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Start Image (Početna slika)	Podesite početnu sliku koja će se prikazati kada uključite fotoaparat. • **Off** (Isključeno)*: Početna slika se ne prikazuje. • **Logo** (Logotip): Prikazuje se početna slika sačuvana u internoj memoriji. • **User Image** (Korisnička slika): Prikazuje se slika koju želite. (str. 59) • Samo jedna početna slika će biti sačuvana u internoj memoriji. • Ako izaberete novu fotografiju za svoju početnu sliku ili ako resetujete fotoaparat, trenutna slika će se izbrisati. • Široka slika ili slika u razmeri 3:2 ne može da se podesi kao početna slika.
Display Brightness (Svetlina ekrana)	Podesite svetlinu ekrana. (**Auto** (Automatski)*, **Dark** (Tamno), **Normal** (Normalno), **Bright** (Svetlo)) **Svetlina je podešena na Normal** (Normalno) u režimu reprodukcije čak i ako je izabrano **Auto** (Automatski).
Quick View (Brz pregled)	Podesite vreme trajanja pregleda snimljene slike ili video zapisa pre nego što se vratite u režim snimanja. (**Off** (Isključeno), **0.5 sec** (0,5 s)*, **1 sec** (1 s), **3 sec** (3 s))
Power Save (Ušteda energije)	Ako ne izvršite nijednu radnju u roku od 30 sekundi, fotoaparat se automatski prebacuje u režim uštede energije (pritisnite bilo koje dugme da biste deaktivirali ovaj režim). (**Off** (Isključeno)*, **On** (Uključeno))

Settings (Postavke)

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Format (Formatiraj)	Formatirajte internu memoriju i memorijsku karticu (svi fajlovi, uključujući i zaštićene fajlove, biće izbrisani). (**Yes** (Da), **No** (Ne)) Ako koristite memorijsku karticu namenjenu za fotoaparate drugih proizvođača ili čitač memorijske kartice, odnosno onu karticu koja je formatirana na računaru, može se dogoditi da fotoaparat pogrešno očita karticu. Formatirajte karticu pre korišćenja.
Reset (Poništi)	Poništite opcije menija i snimanja (postavke za datum i vreme, jezik i video izlaz neće biti poništene). (**Yes** (Da), **No** (Ne))
Date & Time (Datum i vreme)	Podesite datum i vreme, odnosno izaberite format datuma (**dd/mm/gggg**, **mm/dd/gggg**, **gggg/mm/dd**, **Off** (Isključeno)*)
Time Zone (Vremenska zona)	Izaberite region i podesite letnje računanje vremena.

* Podrazumevano

Stavka	Opis
File No. (Br. fajla)	Odredite kako ćete nazvati fajlove. • **Reset** (Poništi): Podesite broj fajla tako da počinje od 0001 kada stavite novu memorijsku karticu, formatirate memorijsku karticu ili izbrišete sve fajlove. • **Series** (Serija)*: Podesite da broj novog fajla sledi nakon broja prethodnog fajla kada stavite novu memorijsku karticu, formatirate memorijsku karticu ili izbrišete sve fajlove. • Podrazumevano ime prvog foldera je „100PHOTO“, dok je podrazumevano ime prvog fajla „SAM_0001“. • Broj fajla raste za jedan i to od „SAM_0001“ do „SAM_9999“. • Broj foldera raste za jedan i to od „100PHOTO“ do „999PHOTO“. • U jednom folderu je moguće sačuvati najviše 9999 fajlova. • Fotoaparat definiše ime fajla u skladu sa standardom Digital rule for Camera File system (DCF, Pravilo dizajna za sistem fajlova fotoaparata). Ako namerno promenite imena fajlova, fotoaparat ih možda neće reprodukovati.

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Imprint (Ispisivanje)	Podesite da li želite da se prikaže datum i vreme na fotografijama kada ih odštampate. (**Off** (Isključeno)*, **Date** (Datum), **Date & Time** (Datum i vreme)) ● Datum i vreme će biti prikazani žutom bojom u donjem desnom uglu na fotografiji. ● Kod nekih modela štampača se može dogoditi da se datum i vreme ne odštampaju. ● Ako izaberete **Text** (Tekst) u režimu SCN, datum i vreme se neće prikazati.
Auto Power Off (Automatsko isključivanje)	Podesite fotoaparat da se automatski isključuje kada ga ne koristite. (**Off** (Isključeno), **1 min**, **3 min***, **5 min**, **10 min**) ● Vaše postavke se neće izmeniti nakon što zamenite bateriju. ● Fotoaparat se neće automatski isključiti u sledećim situacijama: - kada je povezan sa računarom ili štampačem - u toku projekcije slajdova ili reprodukcije video zapisa - u toku snimanja glasovne beleške

* Podrazumevano

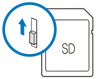
Stavka	Opis
Video Out (Video izlaz)	Podesite izlaz video signala u skladu sa svojim regionom. ● **NTSC***: SAD, Kanada, Japan, Koreja, Tajvan i Meksiko. ● **PAL** (podržava samo BDGHI): Australija, Austrija, Belgija, Kina, Danska, Finska, Nemačka, Engleska, Italija, Kuvajt, Malezija, Novi Zeland, Singapur, Španija, Švedska, Švajcarska, Tajland i Norveška.
AF Lamp (Lampica za autofokus)	Podesite pomoćnu lampicu koja će vam pomoći da izoštrite sliku na mestima sa slabim osvetljenjem. (**Off** (Isključeno), **On** (Uključeno)*)
Anynet+ (HDMI-CEC)	Obavite podešavanja kako biste pomoću daljinskog upravljača za TV kontrolisali fotoaparat povezan sa Samsung HDTV-om koji podržava Anynet+(CEC). ● **On** (Uključeno)*: Kontrolišite fotoaparat koristeći daljinski upravljač za HDTV. ● **Off** (Isključeno): Pregledajte fajlove bez pomoći daljinskog upravljača za HDTV.

* Podrazumevano

Stavka	Opis
HDMI Size (HDMI veličina)	Izaberite rezoluciju fotografija kod reprodukcije fajlova na HDTV-u pomoću HDMI adaptera i kabla. (NTSC: **1080i***, **720p**, **480p**/ PAL: **1080i***, **720p**, **576p**) Ukoliko HDTV ne podržava izabranu rezoluciju, on automatski bira sledeću nižu rezoluciju.
USB	Podesite funkciju za korišćenje USB veze sa računarom ili štampačem. ● **Auto** (Automatski)*: Podesite fotoaparat tako da automatski izabere USB režim. ● **Computer** (Računar): Povežite fotoaparat sa računarom kako biste prebacivali fajlove. ● **Printer** (Štampač): Povežite fotoaparat sa štampačem kako biste odštampali fajlove.

Poruke o grešci

Kada se prikaže naredna poruka o grešci, pokušajte da otklonite uzroke na sledeće načine.

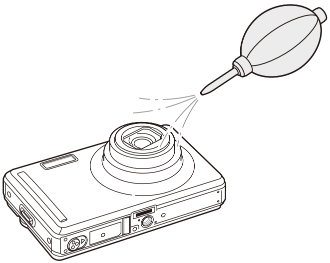
Poruka o grešci	Predloženi postupak
Card Error (Greška u kartici)	● Isključite fotoaparat, a zatim ga ponovo uključite. ● Izvadite memorijsku karticu, a zatim je ponovo stavite. ● Formatirajte memorijsku karticu. (str. 75)
Card Locked (Kartica je zaključana)	Otključajte memorijsku karticu. 
DCF Full Error (DCF greška)	Imena fajlova nisu u skladu sa DCF standardom. Prebacite fajlove sa memorijske kartice na računar i formatirajte karticu. (str. 75)
File Error (Greška u fajlu)	Izbrišite oštećeni fajl ili se obratite servisnom centru.
Low Battery (Baterija je prazna)	Napunite bateriju ili stavite punu.
Low Light (Osvetljenje je slabo)	Uključite blic. (str. 38)
Memory Full (Memorija je puna)	Izbrišite nepotrebne fajlove ili stavite novu memorijsku karticu.
No Image File (Nema fajla slike)	Snimite fotografije ili stavite memorijsku karticu na kojoj se nalaze neke fotografije.

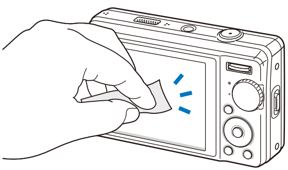
Održavanje fotoaparata

Čišćenje fotoaparata

Objektiv i ekran fotoaparata

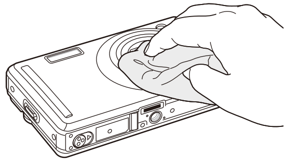
Koristite četkicu sa pumpicom da biste uklonili prašinu i pažljivo obrišite objektiv mekom tkaninom. Ukoliko ostane deo prašine, nanesite tečnost za čišćenje objektiva na odgovarajući papir i pažljivo obrišite.





Kućište fotoaparata

Pažljivo obrišite mekom, suvom tkaninom.

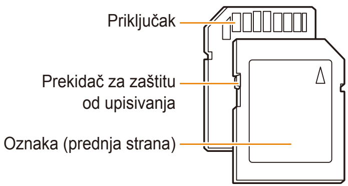


- Nikada nemojte da koristite benzen, razređivače ili alkohol da biste očistili aparat. Ovi rastvori mogu da oštete fotoaparat ili da dovedu do kvara.
- Nemojte da pritiskate poklopac objektiva niti da koristite četkicu sa pumpicom da biste ga očistili.

O memorijskim karticama

Memorijske kartice koje možete da koristite

Možete da koristite memorijske kartice formata SD (Secure Digital – Bezbedni digitalni format), SDHC (Secure Digital High Capacity – Bezbedna digitalna kartica velikog kapaciteta) ili MMC (Multimedia Card – Multimedijska kartica).



Možete da sprečite brisanje fajlova koristeći prekidač za zaštitu od upisivanja na SD ili SDHC kartici. Pomerite prekidač nadole da biste zaključali karticu, odnosno pomerite ga nagore da biste je otključali. Otključajte karticu kada snimate.

Kapacitet memorijske kartice

Kapacitet memorije se razlikuje u zavisnosti od scena ili uslova snimanja. Sledeći kapaciteti su dati za SD karticu od 1 GB:

	Veličina	Veoma visok	Visok	Normalno	60 FPS	30 FPS	15 FPS
Fotografije	12M	142	274	389	-	-	-
	10M	162	302	426	-	-	-
	9M	195	355	509	-	-	-
	8M	204	361	518	-	-	-
	5M	327	547	764	-	-	-
	3M	511	774	1028	-	-	-
	2M	737	1104	1387	-	-	-
	1M	1290	1612	1807	-	-	-
*Video zapisi	1280 HQ	-	-	-	-	Pribl. 12’ 22’’	Pribl. 22 min
	1280	-	-	-	-	Pribl. 13’ 57’’	Pribl. 25 min
	640	-	-	-	-	Pribl. 24min	Pribl. 46 min
	320	-	-	-	Pribl. 49 min	Pribl. 70 min	Pribl. 91 min

* Vreme snimanja može da bude drugačije ukoliko koristite zum. Nekoliko video zapisa je snimljeno jedan za drugim kako bi se odredilo ukupno vreme snimanja.

O bateriji

Koristite isključivo baterije koje je odobrio Samsung.

Specifikacije baterije

Režim	SLB-10A
Tip	Litijum-jonska baterija
Kapacitet baterije	1050 mAh
Napon	3,7 V
Vreme punjenja (kada je fotoaparat isključen)	Približno 150 min

Trajanje baterije

Vreme snimanja / Broj fotografija		Uslovi snimanja (kada je baterija napunjena u potpunosti)
Fotografije	Približno 140 min/ Približno 280	Ove vrednosti su izmerene pod sledećim uslovima: u režimu AUTO, pri rezoluciji od 12 megapiksela, visokog kvaliteta, sa uključenom funkcijom OIS. 1. Izaberite opciju blica **Fill in** (Dosvetljavanje), napravite snimak i uvećajte ga ili umanjite. 2. Izaberite opciju blica **Off** (Isključeno), napravite jedan snimak i uvećajte ga ili umanjite. 3. Izvršite korake 1 i 2 za 30 sekundi i ponovite ih u roku od 5 minuta. Nakon toga isključite fotoaparat na 1 minut. 4. Ponovite korake od 1 do 3.
Video zapisi	Približno 130 min	Snimite video zapis u rezoluciji 640 x 480 i brzini od 30 kadrova u sekundi.

- Navedene vrednosti su izmerene prema standardima za Samsung i mogu da se razlikuju u zavisnosti od stvarnog korišćenja.
- Nekoliko video zapisa je snimljeno jedan za drugim kako bi se odredilo ukupno vreme snimanja.

Napomene u vezi sa punjenjem baterije

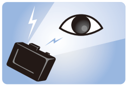
- Ako je lampica indikatora isključena, proverite da li je baterija pravilno stavljena.
- Isključite fotoaparat u toku punjenja.
- Uključite fotoaparat nakon što bateriju punite više od 10 minuta.
- Korišćenje blica ili snimanje video zapisa dovodi do bržeg pražnjenja baterije. Punite bateriju sve dok lampica indikatora ne postane zelena.
- Ako lampica indikatora treperi narandžastom svetlošću ili uopšte ne svetli, ponovo povežite kabl ili izvadite bateriju i ponovo je stavite.
- Ako bateriju punite kada je kabl pregrejan ili je temperatura previsoka, lampica indikatora može da postane narandžasta. Baterija će početi da se puni kada se ohladi.

Napomene u vezi sa punjenjem kada je fotoaparat povezan sa računarom

- Koristite isključivo obezbeđeni USB kabl.
- Baterija se možda neće puniti u sledećim situacijama:
  - kada se koristi USB razvodni uređaj
  - kada su drugi USB uređaji povezani sa računarom
  - kada je kabl priključen na port na prednjoj strani računara
  - kada USB port na vašem računaru ne podržava standardni izlazni napon (5 V, 500 mA)

Uobičajena pitanja

Odgovore na uobičajena pitanja možete lako da dobijete tako što ćete podesiti opcije snimanja.

	**Oči objekta su crvene.**	Do toga može da dođe usled refleksije nastale korišćenjem blica fotoaparata. ● Izaberite opciju blica **Red-eye** (Efekat crvenih očiju) ili **Red-eye Fix** (Uklanjanje efekta crvenih očiju). (str. 38) ● Ako ste već snimili fotografiju, izaberite **Red-eye Fix** (Uklanjanje efekta crvenih očiju) u meniju za uređivanje. (str. 61)
	**Na fotografiji se nalaze tačkice prašine.**	Čestice prašine koje se nalaze u vazduhu mogu da budu snimljene na fotografiji kada koristite blic. ● Isključite blic ili izbegavajte snimanje fotografija na prašnjavim mestima. ● Podesite opcije ISO brzine. (str. 39)
	**Fotografije su zamućene.**	Do toga može doći kada snimate fotografije u uslovima slabe osvetljenosti ili kada nepravilno držite fotoaparat. ● Koristite režim DUAL. (str. 30) ● Pritisnite [**Zatvarač**] do pola kako biste bili sigurni da je objekat u fokusu. (str. 23)
	**Fotografije su zamućene kada snimate noću.**	Brzina zatvarača se smanjuje zato što fotoaparat pokušava da propusti više svetlosti. Zbog toga možda nećete moći mirno da držite fotoaparat tako da on može da se pomeri. ● Uključite blic. (str. 38) ● Izaberite **Night** (Noć) u režimu SCN. (str. 28) ● Podesite opcije ISO osetljivosti. (str. 39) ● Koristite stativ da biste sprečili pomeranje fotoaparata.
	**Objekti su suviše tamni zbog pozadinskog osvetljenja.**	Kada izvor svetlosti dopire iza objekta ili kada postoji veliki kontrast između osvetljenih i tamnih oblasti u kadru, objekat može da izgleda kao da je u senci. ● Izbegavajte snimanje kada ste okrenuti ka suncu. ● Izaberite **Backlight** (Pozadinsko svetlo) u režimu SCN. (str. 27) ● Izaberite opciju blica **Fill in** (Dosvetljavanje). (str. 38) ● Podesite opciju „Auto Contrast Balance“ (**ACB**, Automatski balans kontrasta). (str. 45) ● Podesite ekspoziciju. (str. 45) ● Izaberite opciju merenja **Spot** (U jednoj tački) ako je osvetljeni objekat u centru kadra. (str. 46)

Pre nego što kontaktirate servisni centar

Ukoliko imate problema sa fotoaparatom, pokušajte sa ovim postupcima za rešavanje problema pre nego što kontaktirate servisni centar. Ako ste već pokušali da rešite problem pomoću ovih rešenja i još uvek imate problema sa fotoaparatom, kontaktirajte svog prodavca ili lokalni servisni centar.

Situacija	Predložena rešenja
Fotoaparat ne može da se uključi	• Proverite da li je baterija postavljena. • Proverite da li je baterija postavljena na pravilan način. • Napunite bateriju.
Dolazi do iznenadnog prekida napajanja	• Napunite bateriju. • Fotoaparat se možda nalazi u režimu uštede energije. (str. 74) • Moguće je da se fotoaparat isključuje da bi se sprečilo oštećenje memorijske kartice usled udarca. Ponovo uključite fotoaparat.
Dolazi do brzog pražnjenja baterije fotoaparata	• Na niskim temperaturama (ispod 0° C) može doći do bržeg pražnjenja baterije. Stavite bateriju u džep kako bi bila topla. • Korišćenje blica ili snimanje video zapisa dovodi do bržeg pražnjenja baterije. Ako je potrebno, ponovo napunite bateriju. • Baterije su potrošni delovi koji se moraju zameniti posle određenog vremena. Ukoliko radni vek baterije ubrzo ističe, nabavite novu.

Situacija	Predložena rešenja
Nije moguće snimiti fotografije	• Nema slobodnog prostora na memorijskoj kartici. Izbrišite nepotrebne fajlove ili stavite novu karticu. • Formatirajte memorijsku karticu. (str. 75) • Memorijska kartica je neispravna. Nabavite novu memorijsku karticu. • Memorijska kartica je zaključana. Otključajte karticu. (str. 78) • Proverite da li je fotoaparat uključen. • Napunite bateriju. • Proverite da li je baterija pravilno postavljena.
Zamrzava se slika fotoaparata	Izvadite bateriju, a zatim je ponovo stavite.
Blic ne radi	• Moguće je da je opcija blica postavljena na **Off** (Isključeno). (str. 38) • Ne možete da koristite blic u režimima DUAL, ili nekim SCN režimima.
Dolazi do iznenadnog okidanja blica	Moguće je da blic okida usled statičkog elektriciteta. To ne znači da je fotoaparat u kvaru.
Datum i vreme nisu tačni	Podesite datum i vreme koristeći meni za postavke ekrana.

Situacija	Predložena rešenja
Ekran, odnosno dugmad ne funkcionišu	Izvadite bateriju, a zatim je ponovo stavite.
Ekran fotoaparata ne funkcioniše pravilno	Ako koristite fotoaparat na niskim temperaturama, može doći do toga da njegov ekran ne funkcioniše ili izgubi boju. Bolje performanse ekrana fotoaparata ćete postići ako koristite fotoaparat na normalnim temperaturama.
Došlo je do greške u memorijskoj kartici	Memorijska kartica nije resetovana. Formatirajte karticu. (str. 75)
Nije moguće reprodukovati fajlove	Ako promenite ime fajla, može se dogoditi da fotoaparat ne reprodukuje fajl (ime fajla mora da bude u skladu sa DCF standardom). Ako dođe do ovakve situacije, reprodukujte fajlove na računaru.
Fotografija je zamućena	● Proverite da li je izabrana opcija fokusa pogodna za snimanje krupnih planova. (str. 40) ● Proverite da li se objekat nalazi u opsegu blica. (str. 87) ● Proverite da li je objektiv čist. Ako nije, očistite ga. (str. 79)

Situacija	Predložena rešenja
Boje na fotografiji se ne podudaraju sa onima u stvarnoj sceni	Nepravilan balans bele boje može da stvori neprirodne boje. Izaberite opciju balansa bele boje koja odgovara izvoru svetlosti. (str. 46)
Fotografija je suviše svetla	● Fotografija je preeksponirana. Podesite vrednost ekspozicije. (str. 45) ● Isključite blic. (str. 38)
Na televizoru ne mogu da se prikažu fotografije	● Uverite se da je fotoaparat pravilno povezan sa spoljnim ekranom preko A/V kabla. ● Proverite da li se na memorijskoj kartici nalaze fotografije.
Računar ne prepoznaje fotoaparat	● Proverite da li je USB kabl pravilno priključen. ● Proverite da li je fotoaparat uključen. ● Uverite se da koristite podržani operativni sistem.
Računar prekida vezu sa fotoaparatom u toku prebacivanja fajlova	Statički elektricitet može dovesti do prekida prenosa fajlova. Isključite USB kabl, a zatim ga ponovo uključite.

Situacija	Predložena rešenja
Na vašem računaru nije moguće reprodukovati video zapise	Moguće je da kodek instaliran na vašem računaru nije kompatibilan sa video fajlovima koje želite da reprodukujete. Koristite QuickTime® Player ili instalirajte Codec Pack Full. ● **Korišćenje aplikacije QuickTime® Player 7.6** 1. Instalirajte QuickTime® Player 7.6 koji podržava format MP4 (H.264 (MPEG4. AVC)). 2. Reprodukujte video zapise koristeći QuickTime® Player. ● **Korišćenje paketa Codec Pack Full** 1. Instalirajte najnoviju verziju paketa Codec Pack Full. 2. Reprodukujte video zapise pomoću plejera za medije (preporučuje se Media Player Classic ili Windows Media Player 11). ● Instalirajte QuickTime® Player 7.6 ili K-Lite Codec Pack Full za operativni sistem Windows XP SP2 ili noviju verziju. ● U zavisnosti od okruženja u kome se nalazi vaš računar, može doći do prekida reprodukcije video zapisa.

Specifikacije fotoaparata

Senzor slike	
Tip	CCD senzor od 1/2,3” (približno 7,79 mm)
Efektivni pikseli	Približno 12,2 megapiksela
Ukupan broj piksela	Približno 12,4 megapiksela

Objektiv	
Žižna daljina	Samsung objektiv f = 5-25 mm (ekvivalentno formatu filma od 35 mm: 28-140 mm)
Opseg f-broja	F3.4 (W) - F5.8 (T)
Digitalni zum	● Režim nepokretne slike: 1.0X - 5.0X ● Režim reprodukcije: 1.0X - 12.5X (u zavisnosti od veličine slike)

Ekran	
Tip	TFT LCD
Karakteristika	3,0" (7,62 cm) 230 K

Fokus	
Tip	TTL autofokus (Multi AF, Center AF (Centrirani AF))
Opseg	(vidi tabelu ispod)

Opseg:

	Širina (W)	Tele (T)
Normalno	80 cm do beskonačnosti	
Makrofotografija	5-80 cm	5-80 cm
Automatska makrofotografija	5 cm do beskonačnosti	50 cm do beskonačnosti

Brzina zatvarača

- Auto (Automatski): 1/8 - 1/2000 sekunde
- Program (Programski): 1 - 1/2000 sekunde (AEB, Kontinualno: 1/4 - 1/2000)
- Night (Noćni režim): 1/8 - 1/2000 sekunde
- Firework (Vatromet): 2 sekunde

Ekspozicija	
Kontrola	Program AE
Merenje	Multi (Višestruko), Spot (U jednoj tački), Center–weighted (Sa težištem u centru)
Kompenzacija	±2EV (u koracima od 1/3 EV)
Ekvivalent ISO standarda	Automatski, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200

Blic	
Režim	Off (Isključeno), Auto (Automatski), Red-eye (Efekat crvenih očiju), Fill in (Dosvetljavanje), Slow Sync (Spora sinhronizacija), Red-eye Fix (Uklanjanje efekta crvenih očiju)
Opseg	● Širina: 0,3 m - 4,0 m (ISO Automatski) ● Tele: 0,5 m - 2,4 m (ISO Automatski)
Vreme dopunjavanja	Približno 5 sekundi (u zavisnosti od stanja baterije)

Smanjenje pomeranja	
DUAL IS [OIS (Optička stabilizacija slike) + DIS (Digitalna stabilizacija slike)]	

Efekat	
Režim snimanja	• Photo Style Selector (Birač stila fotografije): Normal (Normalno), Soft (Svetlije boje), Vivid (Zasićenost boja), Forest (Naglašena zelena), Retro (Retro stil), Cool (Hladne boje), Calm (Tople boje), Classic (Klasično), Negative (Negativ), Custom RGB (Prilagođene RGB boje) • Image Adjust (Podešavanje slike): Sharpness (Izoštrenost), Contrast (Kontrast), Saturation (Zasićenost)

Balans bele boje
Auto WB (Automatski balans bele boje), Daylight (Dnevna svetlost), Cloudy (Oblačno), Fluorescent_H (Fluoroscentna H), Fluorescent_L (Fluoroscentna L), Tungsten (Halogena svetlost), Custom Set (Prilagođeno podešavanje)

Snimanje	
Fotografije	• Režimi: Smart Auto (Inteligentan automatski režim) (Macro (Makrofotografija), Macro Text (Makrofotografija teksta), White (Bela boja), Landscape (Pejzaž), Action (Akcija), Tripod (Stativ), Night (Noć), Night Portrait (Noćni portret), Backlight (Pozadinsko svetlo), Backlight Portrait (Portret sa pozadinskim osvetljenjem), Portrait (Portret)), Auto (Automatski), Program (Programski), DUAL IS (Dvostruka stabilizacija slike), Beauty Shot (Retuširanje portreta), Movie (Filma), Photo Help Guide (Saveti za fotografisanje), Scene (Scena) (Night (Noć), Portrait (Portret), Children (Deca), Landscape (Pejzaž), Text (Tekst), Close Up (Krupni plan), Sunset (Sumrak), Dawn (Svitanje), Backlight (Pozadinsko svetlo), Firework (Vatromet), Beach & Snow (Plaža i sneg), Frame Guide (Vodilje za kadriranje)) • Pokret: Single (Jedanput), Continuous (Kontinualno), Motion Capture (Snimanje pokreta), AEB • Tajmer: 10 Sec (10 sekundi), 2 Sec (2 sekunde), Double (Dvostruko), Motion Timer (Tajmer pokreta)

Video zapisi	● Format: H.264 (maksimalno vreme snimanja: 20 min) sa stereo snimkom ● Veličina: 1280 x 720 (30 kadrova u sekundi, 15 kadrova u sekundi) visokog kvaliteta, 1280 x 720 (30 kadrova u sekundi, 15 kadrova u sekundi) standardnog kvaliteta, 640 x 480 (30 kadrova u sekundi, 15 kadrova u sekundi), 320 x 240 (60 kadrova u sekundi, 30 kadrova u sekundi, 15 kadrova u sekundi) ● Frame Rate (Brzina prikazivanja kadrova): 60 FPS (60 kadrova u sekundi), 30 FPS (30 kadrova u sekundi), 15 FPS (15 kadrova u sekundi) ● Voice (Glas): Off (Isključeno), On (Uključeno) (zvuk se isključuje kada se koristi funkcija zumiranja) ● OIS: On (Uključeno), Off (Isključeno) ● Uređivanje video zapisa (ugrađeno): Pauza u toku snimanja, Snimanje nepokretne slike, Skraćivanje prema trajanju
Reprodukcija	
Tip	Single image (Pojedinačna slika), Thumbnails (Sličica), Multi slide show (Projekcija više slajdova), Movie clip (Filmska sekvenca), Smart Album (Slaganja slika u album)
Uređivanje	Resize (Promeni veličinu), Rotate (Rotiraj), Photo Style Selector (Birač stila fotografije), Image Adjust (Podešavanje slike)

Efekat	● Photo Style Selector (Birač stila fotografije): Normal (Normalno), Soft (Svetlije boje), Vivid (Zasićenost boja), Forest (Naglašena zelena), Retro, Cool (Hladne boje), Calm (Tople boje), Classic (Klasično), Negative (Negativ), Custom RGB (Prilagođene RGB boje) ● Image Adjust (Podešavanje slike): ACB (Automatski balans kontrasta), Red-eye Fix (Uklanjanje efekta crvenih očiju), Face Retouch (Retuširanje lica), Brightness (Svetlina), Contrast (Kontrast), Saturation (Zasićenost), Add Noise (Dodaj šum)

Snimanje glasa

- Snimanje glasa (maksimalno 10 sati)
- Glasovna beleška u fotografiji (maksimalno vreme trajanja od 10 sekundi)
- Stereo snimak

Skladištenje	
Medij	● Interna memorija: Približno 76 MB ● Eksterna memorija (opcionalna) - SD kartica (garantovano do 4 GB) - SDHC kartica (garantovano do 8 GB) - MMC Plus kartica (garantovano do 2 GB, 4 bit 20 MHz) Kapacitet interne memorije možda se ne podudara sa ovim specifikacijama.
Format datoteke	● Fotografija: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 ● Video zapis: MP4 (H.264 (MPEG4.AVC)) ● Audio: WAV

Veličina fotografije

za SD karticu od 1GB

		Veoma visok	Visok	Normalno
12M	4000 x 3000	142	274	389
10M	3984 x 2656	162	302	426
9M	3968 x 2232	195	355	509
8M	3264 x 2448	204	361	518
5M	2592 x 1944	327	547	764
3M	2048 x 1536	511	774	1028
2M	1920 x 1080	737	1104	1387
1M	1024 x 768	1290	1612	1807

Ove vrednosti su izmerene prema Samsungovim standardnim uslovima i mogu da se razlikuju u zavisnosti od uslova snimanja i postavki fotoaparata.

Interfejs

Priključak za digitalni izlaz	USB 2.0 (34 pin)
Audio izlaz	Mono (ugrađeni zvučnik), Stereo (mikrofon)
Video izlaz	● AV: NTSC, PAL (mogućnost izbora) ● HDMI 1.2: NTSC, PAL (mogućnost izbora)
Konektor za napajanje naizmeničnom strujom	34 pin, 4,2V

Izvori napajanja

Punjiva baterija	Litijum-jonska baterija (SLB-10A, 1050 mAh)

Izvor napajanja može da se razlikuje u zavisnosti od regiona.

Dimenzije (Š x V x D)

95,8 x 59,5 x 23,9 mm

Težina

149 g (bez baterije i memorijske kartice)

Radna temperatura

0-40˚ C

Vlažnost radnog okruženja

5 - 85 %

Softver

Samsung Master, QuickTime® Player 7.6, Adobe Reader

Specifikacije su podložne promenama bez prethodnog obaveštenja.

Pravilno odlaganje ovog proizvoda (odlaganje električne i elektronske opreme)

(Primenjuje se u zemljama Evropske unije i ostalim evropskim zemljama sa posebnim sistemom prikupljanja otpada)

Ova oznaka na proizvodu, priboru ili uputstvu ukazuje na to da po prestanku rada proizvoda i njegovog elektronskog pribora (npr. punjača, slušalica, USB kabla), njih ne treba odlagati sa ostalim kućnim otpadom. Da bi se sprečile moguće štetne posledice po okolinu ili ljudsko zdravlje prouzrokovane nekontrolisanim odlaganjem otpada, odvojite ovaj proizvod od drugih vrsta otpada i reciklirajte ga da biste potpomogli ponovnu upotrebu materijalnih resursa. Kućni korisnici treba da kontaktiraju distributera od kojeg su kupili proizvod ili lokalnu vladinu kancelariju da bi saznali detalje o tome gde i kako da odnesu ovaj proizvod na recikliranje koje nije štetno za okolinu. Poslovni korisnici treba da kontaktiraju svog dobavljača i provere odredbe i uslove ugovora o kupovini. Ovaj proizvod i njegov elektronski pribor pri odlaganju ne treba mešati sa ostalim komercijalnim otpadom.

Samsung ekološka oznaka

To je Samsung oznaka koja se koristi kako bi se na efikasan način korisnicima predstavile aktivnosti vezane za zaštitu okoline, a tiču se Samsung proizvoda. Oznaka predstavlja neprekidan napor koji Samsung čini za razvoj proizvoda koji vode računa o zaštiti okoline.

Pravilno odlaganje baterije ovog proizvoda

(Primenjuje se u zemljama Evropske unije i ostalim evropskim zemljama sa posebnim sistemom vraćanja baterija)

Ova oznaka na bateriji, priručnom materijalu ili uputstvu ukazuje na to da po prestanku rada baterije ovog proizvoda, bateriju ne treba odlagati sa ostalim kućnim otpadom. Hemijski simboli Hg, Cd ili Pb, ukoliko su naznačeni, ukazuju na to da baterija sadrži živu, kadmijum i olovo iznad referentnih nivoa iz Direktive Evropske komisije 2006/66. Ako se baterija pravilno ne odloži, ove supstance mogu da dovedu do štetnih posledica po ljudsko zdravlje ili okolinu.

Da bi se zaštitili prirodni resursi i promovisalo ponovno korišćenje materijala, odvojite baterije od ostalih vrsta otpada i reciklirajte ih putem lokalnog besplatnog sistema za recikliranje baterija.

Punjive baterije koje ovaj proizvod sadrži, korisnik ne može da zameni nekim drugim. Više informacija o zameni baterija potražite od svog provajdera usluge.

Indeks

Pogledajte garanciju koju ste dobili uz proizvod ili posetite web lokaciju http://www.samsungcamera.com/ za naknadni servis ili pitanja.